

## Resumé

Práce se zabývá otázkami majetkových společenství manželů s důrazem na jeho vypořádání. Cílem bylo uceleně shrnout právní vývoj majetkových režimů mezi manželi od zákonného majetkového společenství manželů dle zákona č. 265/1949 Sb. po současnou úpravu, kterou jsem podrobil důkladnější analýze a hodnocení v kontextu k úpravě předchozí i jiným platným právním institutům, jimž je vypořádání společného jmění manželů nejpodobnější.

První kapitola obecné části práce je stručný přehled předchozí úpravy majetkových režimů mezi manželi, zaměřující se na 3 konkrétní otázky, a to rozsah majetkového společenství, možnost úpravy rozsahu majetkového společenství manželů a vypořádání majetkového společenství. V druhé kapitole obecné části vykládám nejdůležitější pojmy relevantní vypořádání společného jmění manželů.

Zvláštní část je těžištěm mé práce. Tuto část uvozují stručným přehledem zásadních změn, kde bodovitě vyjmenovávám změny týkající se vypořádání společného jmění manželů, které Občanský zákoník 2014 přinesl. V oddíle zabývající se rozsahem SJM nejprve zdůrazňuji změny v rozsahu společného jmění manželů a pak se zabývám těmi nejdůležitějšími, majícími vliv na rozsah společného jmění manželů, jmenovitě pak změny týkající se daru a užitím slova “zisk“. Oddíl nazvaný vypořádání společného jmění manželů se pak konkrétně věnuje stávající úpravě vypořádání. Důraz je zde kladen především na velikost podílu na vypořádání a dále na nejzásadnější novinku zavedenou Občanským zákoníkem 2014, valorizací vnosů a investic. Tuto nesystémovou změnu podrobuji porovnání s podobnými instituty občanského práva a kritizují při modelaci absurdních situací. Práce je doplněna o příklady výpočtů nárokovatelných podílů při vypořádání společného jmění, na kterých se snažím materii vysvětlit v praxi a zároveň prokázat svá tvrzení týkající se diskutabilní úpravy valorizace vnosů a investic. Závěr práce obsahuje průřezovou judikaturu, která osvětluje zajímavé a důležité otázky týkající se vypořádání společného jmění manželů.