

Summary:

Tématem této práce je dílo v podobě mnišské řehole, která měla značný vliv na celý křesťanský svět, zásadně přispěla k formování spirituality klášterních společenství, ovlivnila evropskou kulturu, a která i dnes má čtenáři mnohé co říci. Autorem je, jehož jméno přijala ve svém názvu i řehole, svatý Benedikt z Nursie. Pro značný vliv tohoto díla na utváření následných dějin mnišství, právem je Benedikt označován Otcem západního mnišství.

První část práce představuje Benediktovu řeholi, poukazuje na dobu vzniku, v níž již byly jisté základy společného mnišského života, které však ještě neměly pevné ukotvení. I přes existenci jiných řeholí si Benediktova řehole díky své jasnosti a stručnosti získala pevné místo a výslunní postavení.

Druhá část se zabývá předlohou, která hrála významnou roli při sepisování Benediktovy řehole, jíž je dílo anonymního autora s názvem Regula Magistri. Benedikt z ní převzal velké množství předpisů, jiné upravil a jiné záměrně vynechal. Striktní znění Regula Magistri zmírnil vědom si lidské slabosti a příkazy prodechl láskou.

Třetí část práce, svým obsahem nejdelší, zpracovává duchovní rozměr a odkaz řehole, který usiluje o následování Krista. Benediktovy nástroje dobrých skutků udaly strategii boje, která ústí v obnově lidské důstojnosti a naplňování „Imago Dei“. Tyto duchovní nástroje si napříč časem uchovaly svou moc a jeví se účinnou zbraní na cestě sebepoznání a duchovního zrání. Benediktovy výzvy zvou k obnově lidství a otevírají dimenzi, která vede k bdělosti, poslušnosti, pokoře a lásce. Benediktův odkaz je možnou cestou obnovení a naplňování „Imago Dei“, neboť vyrostl na Slovech Písma, zkušenost získal v příkladném a ctnostném Benediktově životě a svou moc ztvdil v existenci velkolepého řádu „Ordo Sancti Benedicti“, působícího i dnes na celém světě. Nemá sloužit jen za hradbami kláštera, neboť jeho spirituální rozměr duchovní obnovy má hodně co nabídnout i lidem mimo klášterní svět.