

## POSUDEK OPONENTA DIPLOMOVÉ PRÁCE

**Jméno a příjmení diplomanta:** Petr Kapitulčín

**Téma práce:** Využití internetu v českém basketbalu

Diplomová práce Petra Kapitulčina se pokouší zmapovat využití internetu v českém basketbalu. Autor zaměřil svou pozornost na ženská prvoligová družstva a snažil se analyzovat kvalitu prezentace ženského basketbalu na svazových a klubových internetových stránkách. Je zřejmé, že se jedná o problematiku vysoce aktuální, neboť internet je v současné době natolik rozšířeným médiem, že basketbalový klub, který mu nevěnuje pozornost, sám sebe staví do „neviditelné“ pozice pro své příznivce, sponzory, budoucí hráče a hráčky apod.

O tom, že je autor na internetu „doma“, se můžeme přesvědčit v teoretické části. Drobná výtka směřuje pouze k historickému přehledu, který končí rokem 1993 a vynechává tak dost podstatný úsek, ve kterém internet „ovládl svět“. Velká očekávání od následné praktické části však bohužel nejsou naplněna. Autora jakoby „tlačil“ čas a práci to negativně poznamenává. Exkurze po ženských basketbalových webech tak spíše připomíná příručku pro uživatele než diplomovou práci. Dozvídáme se, co vše na jednotlivých stránkách nalezneme, jak často probíhá aktualizace, jaká je návštěvnost stránek apod., ale chybí nám nějaká předem jasně stanovená hodnotící kritéria, která by jistě přispěla ke slibované analýze kvality. Ta se totiž omezuje pouze na subjektivní názor autora, který pomocí „všemocných“ procent jednotlivé weby v závěru hodnotí. Je škodou, že práce nevyústila např. ve vytvoření internetových stránek imaginárního basketbalového klubu, na které by autor přenesl všechny získané výsledky a zkušenosti (např. velmi zajímavé možnosti na str. 85 – 86). Tento „ideální web“ by jistě ulehčil mnoha basketbalovým klubům tvorbu jejich prezentace na internetu.

Přes výše uvedené výtky doporučuji práci k obhajobě a navrhuji klasifikační stupeň dobře. Otázky pro diplomanta:

1. Je skutečně hlavní metodou diplomové práce pozorování?
2. Objasněte podrobněji závěrečné subjektivní zhodnocení internetových stránek basketbalových klubů na str. 80 Vaší práce.
3. Pokuste se uvést hlavní zásady pro tvorbu kvalitních internetových stránek basketbalového klubu.

V Praze dne 24. dubna 2006

Mgr. Tomáš Kaprálek