



Oponentský posudek disertační práce

Název práce: *Or Ha Chochma. Kabala podle učení rabi Jehudy Ašlaga*

Autor práce: Mgr. Michael Nosek

Školitel: doc. PhDr. Bedřich Nosek, CSc.

Posudek vypracoval: prof. PaedDr. Martin Weis, Th.D.

Datum: 14. 7. 2016

Hodnocení po obsahové stránce:

Předložená disertační práce si vytkla za cíl poskytnout čtenáři jeden z možných úhlů pohledu do velmi složitého kabalistického systému. Autor disertační práce, pan Mgr. Michael Nosek, tak činí prostřednictvím díla, respektive celého duchovního odkazu, který lidstvu předal v 16. století rabi Jicchak Lurija a který posléze ve 20. století rozpracoval a vyložil rabi Jehuda Ašlag a jeho následovníci, syn rabi Baruch Ašlag a Dr. Michael Laitman. Cílem disertační práce je tak dle slov pana doktoranda „pomoci všem, kteří touží poznat kabalu z hlediska tradičního judaismu, ale je pro ně těžké nalézt odpovídající literaturu nebo porozumět kabalistickému jazyku“. Předložená disertační práce je dílo velmi záslužné a přínosné, neboť mnoho současníků si pod pojmem kabala představuje v duchu nekritických pojednání 19. století spíše okultismus, praktikování černé magie a čarodějnictví než specifický druh židovské mystiky.

Autor disertační práci člení do třech základních okruhů, které na sebe logicky navazují:

- První tematický okruh, který autor nazval „*Základní body důležité pro pochopení systému rabi Jehudy Ašlaga*“, se zabývá problematikou základních definic pro správné porozumění kabalistickému učení a to co je předmětem kabaly, definicí kabaly či cílem kabaly. Jako teolog a církevní historik velmi oceňuji podkapitulu nazvanou „*Dějiny lidstva podle kabaly rabi Jehudy Ašlaga*“, která je jedinečným vhledem do teologie dějin rabiho Jehudy Ašlaga. Ten ve svém učení pojímá dějiny lidstva jako duchovní cestu, která směřuje „*k přimknutí se ke Stvořiteli*“ a to od Adama až k událostem 20. století.
- Druhý tematický okruh, který tvoří základ celé disertační práce, je založen na kritickém překladu s komentáři dvou textů od rabi Jehudy Ašlaga - předmluvy k „*Úvodu do kabaly*“



a větší části „Úvodu do kabaly“. V druhém tematickém okruhu tak můžeme spatřit hlavní naplnění cílů disertační práce a i jejich hlavní přínos, tj. že „na základě překladu vybraných textů rabi Jehudy Ašlaga a jeho syna rabi Baruch Ašlaga se zájemce o učení kabaly může seznámit se základní kabalistickou terminologií a základními principy kabaly. To může pomoci i při studiu dalších kabalistických textů.“

- Třetí tematický okruh nazvaný autorem disertační práce jako „Dodatky“ se věnuje problematice postupů při studiu kabaly. Je zde v rámci možností stručně popsána metodika studia kabaly, která je velmi důležitá pro vnitřní pochopení celého složitého kabalistického systému.

Jako oponent ale musím též i dodat, že k celému dobrému uchopení problematiky by pro čtenáře bylo zajisté velkým přínosem, kdyby v disertační práci našel kritické životopisy hlavních představitelů zkoumaného kabalistického učení. Rabi Jehuda Ašlag, rabi Baruch Ašlag, rabi Jicchak Lurija a rav Michael Laitman, by si jistě každý svůj medailon v rozsahu několika normostran zasloužili. Tato výše uvedená slova ale nejsou kritikou toho, co bylo napsáno autorem disertační práce, spíše jen připomenutím, co v předložené práci by mohlo být dle názoru oponenta probráno v širším kontextu.

Hodnocení po formální a jazykové stránce

Citace se v práci nalézají v dostatečném počtu a jejich provedení v rámci poznámkového aparátu odpovídá příslušným stanoveným normám. Seznam literatury a pramenů je více než dostačující pro disertační práci. Celková technická úroveň zpracování odpovídá požadavkům kladeným na disertační práci. Stylistickou vyspělost a gramatickou úroveň práce lze též označit za plně dostačující.

Závěrečné hodnocení

Předložená disertační práce je zpracována s velkým zaujetím pro téma a odbornou erudicí. Proto ji jednoznačně doporučuji připustit k obhajobě a po jejím úspěšném obhájení udělit předkladateli titul Th.D.

prof. PaedDr. Martin Weis, Th.D.