

Abstrakt

Název: Hodnocení pozice hlavy u dětí hrajících na klavír

Cíle: Cílem této práce bylo zhodnocení, zda hra na klavír může ovlivňovat držení hlavy u dětí školního věku, které hru na klavír provozují 4 až 5 let.

Metody: Studie se zúčastnilo celkem 46 probandů, z nichž 23 dětí představovalo skupinu výzkumnou a 23 dětí skupinu kontrolní. Pohyby hlavy probandů z výzkumné skupiny byly zaznamenávány při hře libovolné skladby na klavír bez dopomoci notového záznamu, následně v jejich uvolněném a pohodlném sedu a nakonec v sedu zkorigovaném dle Brüggera. Probandi z kontrolní skupiny absolvovali stejné měření, kromě hry na klavír. Probandi se během měření uvolněného a korigovaného sedu dívali přímo před sebe a zároveň se měli snažit očima ani hlavou nepohybovat. K měření pohybů hlavy probandů byl použit přístroj TrackIR společnosti Natural point.

Výsledky: Z výsledků vyplývá, že hra na klavír po dobu čtyř až pěti let nemá negativní vliv na držení hlavy u dětí, které na tento hudební nástroj hrají čtyři až pět let.

Klíčová slova: hra na klavír, držení hlavy s preferencí, TrackIR, odchylky hlavy v čase