

Tato diplomová práce pojednává o osobnosti Přemysla Pittra, o době ve které žil. Byl to muž humanismu, tolerance, zastánce demokracie, ekumenismu a jeden z mála, kteří pomáhají aniž by museli. Cílem práce je seznámit čtenáře s nejdůležitějšími událostmi a aspekty jeho života. Práce je rozdělena do deseti kapitol a v každé se soustřeďuji na jedno období v jeho životě. V první kapitole je popsáno jeho dětství až do návratu z I. světové války. Ve druhé kapitole jsem se pokusila zpracovat růst jeho myšlení a názorů v evropském kontextu. Třetí kapitola nese název „Milíčův dům,“ kde se Přemysl se svými spolupracovníky staral o děti z dolního Žižkova. Čtvrtá pojednává o „Akci Zámky“. V páté kapitole se věnuji Pittrovu útěku z ČSR. V šesté kapitole je popsáno jeho působení v uprchlickém táboře Valka. Sedmá kapitola se věnuje jeho publikační činnosti a pobytu ve Švýcarsku. Osmá nese název „Vychovatel, didaktická činnost“, v ní jsem se pokusila nastínit jeho nejdůležitější pedagogické přínosy a zásady. Devátá kapitola se zabývá Pittrovou nejbližší životní spolupracovnicí Olgou Fierzovou. Poslední, tedy desátou kapitolu jsem zpracovala ve formě tabulky, kterou jsem volila pro její přehlednost. Do ní jsem chronologicky zanesla nejdůležitější data, osobnosti, se kterými se setkal, jeho psaná díla a světové události, které se odehrály za jeho života. Díky letošnímu, významnému 600. výročí od upálení Mistra J. Husa, jsem do tabulky zapracovala nejdůležitější Husovské akcenty ve tvorbě Přemysla Pittra. Také, protože píši práci na Husitské fakultě UK, jsem si dovolila do tabulky zpracovat Pittrovu stopu v Církvi československé husitské a na Husově bohoslovecké fakultě Univerzity Karlovy. Text jsem doplnila přílohou, ve které je autenticky zaznamenán rozhovor s pamětníkem Miroslavem Matoušem. Na konci jsem připojila obrazovou přílohu, která se skládá z fotografií dokumentujících život a poslání Přemysla Pittra.