

ABSTRAKT

Bakalářská práce s názvem „Otázka vztahu mezi fotografií a koncepcí poznání v moderním okultismu“ pojednává o roli fotografie v moderním okultismu, k čemu mohla fotografie v tomto kontextu sloužit a zda se zde lišilo pojetí fotografie od dalších odstínů jejího raného chápání. Moderní okultismus měl zájem o „celostní“ poznání údajně přesahující „fragmentárnost“ exaktních věd. Otevírá se zde značné množství otázek týkajících se vztahu fotografie a víry, pravdy, reprezentace, smyslovosti atd. Mohla fotografie vzhledem ke své fragmentární a „objektivní“ povaze posloužit okultním snahám o celostní poznání? Cílem této práce je pokusit se nalézt odpověď na mou výzkumnou otázku „Může okultní fotografie hrát podstatnou roli v rámci dobového holistického konceptu poznání?“ a také na otázky další, které se v průběhu rozebírání tohoto tématu objevují, či nastínit možné varianty nahlížení na tuto problematiku.

Klíčová slova: okultismus, moderní okultismus, fotografie, okultní fotografie

ABSTRACT

The bachelor thesis “Question of the relationship between photography and a conception of cognition in the modern occultism” explores the role of photography in the modern occultism, to what purpose photography could serve in this context, and if there were any differences between a conception of photography and other shades of its early understanding. Modern occultism was interested in a “holistic” cognition, which supposedly transcended “fragmentary” exact sciences. The thesis opens a large amount of questions regarding the relationship of photography and faith, truth, representation, sensuality etc. Could have photography considering its “fragmentary” and “objective” character, helped occult efforts for holistic cognition? Purpose of this thesis is to find an answer for my research question „Can a photograph play an important role under holistic conception of cognition in that time?“ and also for all questions, which occurred during the analysis of this topic, or to introduce new approaches to this topic.

Key words: occultism, modern occultism, photography, occult photography