

OPONENTSKÝ POSUDEK BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

Alena Zrnová:

**Souvislost časové perspektivy a výkonové motivace
FHS UK Praha 2016**

Téma práce je aktuální a přináší zajímavý pohled na problematiku budoucnosti a výkonové motivace u studentů středních škol.

Předložená studie je rozdělena na teoretickou a empirickou část a přehled použité literatury.

V teoretické části se autorka zaměřuje na vymezení problematiky časové dimenze, zmiňuje několik koncepcí časové perspektivy a věnuje se i diagnostice časové perspektivy. V druhé části se pak zabývá tematikou výkonové motivace a zmiňuje i problematiku spojitosti výkonové motivace a časové perspektivy (i budoucí časové perspektivy). Teoretická část čerpá z českých zahraničních titulů a autorka ukazuje dobrou schopnost práce s literaturou. Uvedené citace jsou v pořádku podle citační normy, pouze v závěru seznamu literatury nacházíme dva internetové odkazy, které nejsou nikde v textu citovány a navíc jim chybí datum a čas.

V empirické části předkládá autorka výzkumnou studii provedenou na vzorku studentů dvou středních odborných škol. V úvodu přehledně uvádí cíl studie, výzkumné otázky, způsob výběru a popis zkoumaného vzorku a použité metody sběru dat. Studie je zaměřena kvantitativně i kvalitativně. Tato část je precizní a poukazuje na schopnost porozumění metodologii výzkumu i statistickému zpracování. Též by bylo zajímavě doplnit, na základě vybrala autorka tyto dvě střední školy a jakým způsobem postupovala při výběru daných výzkumných metod.

V další části pak autorka přináší stručnou interpretaci získaných dat, shrnutí a diskusi. Případně by bylo možné ještě zmínit omezení dané studie. Autorka něco málo diskutuje v úvodu praktické části dat, ale myslím, že by stálo za to ještě otevřít diskusi nad výsledky během obhajoby.

Předložená práce splňuje náležitosti bakalářské práce. I přes uvedené drobné výtky ji doporučuji k obhajobě a hodnotím známkou 1-2. Konečné hodnocení se může změnit podle průběhu obhajoby.

Ve Vlašimi 13. května 2016

PhDr. Markéta Habermannová, Ph.D.

