

Posudek na bakalářskou práci kolegyně Lucie Havlínové „Fenomén andělů v období patristiky, scholastiky a jeho postmoderní interpretace“

Anna Hogenová – oponent

Předložená práce je výrazem neobyčejně bytostného zájmu o toto téma, které v současné době nabývá na jisté důležitosti. To je také důvod, proč autorka spojuje středověk s dneškem. Uvádí nás do problematiky skrz andělskou nauku u Areopagity. Všimá si prolnutí křesťanské filosofie a Platóna v podobě novoplatonismu, především Plotina a dalších zástupců. Podtrhuje vznik andělů ze světla Boží moudrosti, které je obdobou světla Platónova po opuštění temnoty v jeskyni, která je naším světem kolem nás. Pokračuje přesným vysvětlováním angeologie u Iamblicha z Chalkidy, seznamuje nás s „oslněním“, které zabraňuje pravdivému myšlení stejně jako temnota, protože nám nedovoluje vidět neskrytost duchovním zrakem. Andělé zjevují „skrytost Boha“ a tak nám dovolují negativně se přiblížit k samotnému Bohu.

Autorka nás tak seznamuje se serafíny, cherubíny a trůny, které mají svou základní funkci nutnou, k setkání s Bohem v našem poznávání. Pokračuje v analýze další hierarchie světlených bytostí, které se nazývají mocnosti, síly a panstva. Zde by bylo velmi zajímavé srovnání např. s jinými náboženstvími.

Augustinovo pojetí angeologie nám přibližuje z jeho slavného díla „O Boží obci“, podtrhuje souvislost s novoplatonismem, poukazuje na vlivy, např. na Františka Kabeláka a jiné. U Iamblicha se zmiňuje o teurgii, o vyvolávání andělů, o éterickém, astrálním a pneumatickém obalu lidské duše, což je v dnešní době velmi využíváno v různých pseudopřístupech k duši a k jejím potřebám. Upozorňuje na přínos Abelarda a především Tomáše Akvinského, jenž svým aristotelským založením připisuje andělům, zvláštní tělesnost a tvar.

Zvýrazňuje vliv na M. Foxe a R. Sheldraka a prolonguje tak intenci angeologie do doby postmoderní, kterou kritizuje pro její povrchnost. Práce je napsána formálně správně, stylisticky odpovídá, je informativní a logická, doporučuji ji k obhajobě. Navrhuji tuto otázku k obhajobě: Jak bychom mohli srovnat křesťanskou zjevnost s neskrytostí v platónském pojetí?

V Dědově 29. 7. 2015

prof. PhDr. Anna Hogenová, CSc.