

POSUDEK VEDOUCÍHO PRÁCE NA BAKALÁŘSKOU PRÁCI

Autorka: Kateřina Kovaříková

Téma: Lidé bez přístřeší v Praze a jejich integrace do společnosti

Vedoucí práce: Mgr. Jana Poláčková

Téma práce je velmi aktuální a stále diskutované, kdy společnost hledá řešení tohoto významného patologického jevu. Práce je rozdělena na část teoretickou a praktickou, v teorii se jedná hlavně o vymezení jednotlivých pojmů a v praktické části o výzkum, který je zaměřen na osoby bez přístřeší, jejich životy a začlenění do společnosti. Autorka sama má pracovní zkušenosti, kdy 3 roky vykonávala práci v Azylovém domě sv. Terezie u Arcidiecézní charity Praha, což velmi oceňuji, má velké zkušenosti ve sledované problematice. Hlavním splněným cílem práce bylo zjistit, zda lidem bez přístřeší pomohly sociální služby v Praze k začlenění do běžného života. Svou práci autorka chtěla potvrdit hypotézu, že klienti azylových domů mají vyšší ambice než klienti nízkoprahových center.

V první kapitole je věnována pozornost vymezení základních pojmů jako je bezdomovectví, jeho typologie, pojem bezdomovec, což je vzhledem k typologiím bezdomovců podrobně charakterizováno. Další kapitola se zabývá příčinami bezdomovectví / nezaměstnanost, závislosti, rozpad rodiny, pobyt v ústavu či ve vězení, psychické problémy a nemoci/. Další podkapitola se věnuje zdravotní péči, zdrojům příjmů těchto lidí. Velmi zajímavou je kapitola je kapitola třetí, kde se mapuje množství neziskových organizací a projektů, jež v této oblasti působí. Pozornost je věnována Armádě Spásy, Naději, Centru sociálních služeb, Arcidiecézní charitě Praha, Misionářkám lásky, Pragulicu, Novému Prostoru atd., vše je výstižně charakterizováno a přináší zajímavé informace, např mne zaujal projekt DivaDno o.s. Teoretická část je přehledná, podává základní informace ke sledovanému problému, kapitoly na sebe logicky navazují, autorka pracuje s citacemi v textu, stylisticky je také práce v pořádku, ale vyskytují se pravopisné chyby. Přináší i informace, které nejsou běžně známé.

V praktické části bylo zvoleno dvou metod výzkumu a to osmi případových anamnéz a standardizovaných dotazníků. Bylo stanoveno 8 výzkumných hypotéz. Anamnézy jsou přehledně a stručně zpracovány, pomáhají nahlédnout do osudů některých klientů. Další částí výzkumu je dotazníkové šetření, jsou sestaveny grafy a tabulky pro vyhodnocení, výzkum je podrobný a zdařilý, podává přehled o různých aspektech života lidí bez domova a hypotézy byly v dotazníkovém šetření potvrzeny, odpovídalo celkem 35 respondentů, což považuji za vcelku obsáhlý vzorek vzhledem k dané klientele.

Celkově je práce vcelku zajímavá, čtivá a veřejnosti i odborníkovi podá ucelený pohled na problematiku bezdomovectví v Praze. Práci doporučuji k obhajobě a navrhuji klasifikaci **VÝBORNĚ až VELMI DOBŘĚ**.

Jaká byla Vaše původní motivace pro práci s lidmi bez přístřeší? V čem vidíte hlavní přínos zmiňovaných organizací působících v Pze? Jaké hlavní osobnostní charakteristiky by podle Vás měl mít sociální pracovník pracující s touto klientelou? Podrobněji charakterizujte Vámi uváděný projekt DivaDno o.s. Překvapilo Vás něco při tvorbě práce?