

Vyjádření školitele k disertační práci:

### **České středohoří – kulturní krajina**

autorka: Ing. Mgr. Jana Štefaniková

Ústav etnologie, Filozofická fakulta Univerzity Karlovy v Praze, 2015

Školitel: PhDr. Lubomír Procházka, CSC.

Průběh doktorandského studia Ing. Mgr. Jany Štefanikové hodnotím velmi kladně. Autorka disertační práce přistupovala k zadanému tématu své práce: „České středohoří – kulturní krajina“ zodpovědně, pečlivě a úspěšně splnila v daných termínech jednotlivé etapy svého studia (zkoušky, zápočty). Pravidelně se školitelem konzultovala jednotlivé části své disertační práce i přípravu na zkoušky. V průběhu doktorandského studia se nevyskytly žádné závažnější problémy.

Disertační práce České středohoří – kulturní krajina Jany Štefanikové pojímá České středohoří jako krajinu sídel s převážně vesnickou zástavbou, vymezenou rámcem současné chráněné krajinné oblasti České středohoří. Svůj zájem o danou problematiku autorka časově soustřeďuje do 2. poloviny 19. a 1. poloviny 20. století. Ve své práci autorka využila výsledků terénních výzkumů a studia archivních pramenů a dokumentace, přičemž se jí podařilo shromáždit velmi rozsáhlou a kvalitní pramennou základnu. J. Štefaniková také přináší řadu dokladů regionálního vlastivědného zájmu o oblast Českého středohoří (zejména však o vesnické stavitelství a to jak z pohledu českých, tak přirozeně především německých autorů). Práce je dle mého názoru relevantní zadanému tématu a splnila své zadání.

PhDr. Lubomír Procházka, CSC.

Praha, dne 20. 4. 2015

školitel Ústavu etnologie FF UK