

Vyjádření školitele k disertační práci Mgr. Veroniky Štěpánové *Česká ortoepická kodifikace*

Mgr. Veronika Štěpánová byla do doktorského studia přijata v roce 2009 a hned v letech 2010–2012 úspěšně řešila grantový projekt GA UK *Korpus nahrávek českých řečových vzorů*. Výsledkem projektu je korpus Monolog, obsahující nahrávky profesionálních mluvčích a jejich přepisy (o velikosti 45 000 slov). Během svého studia se doktorandka zapojila do dalších projektů na svém pracovišti (ÚJČ AV ČR, v. v. i.), zejména do grantu GA ČR *Výslovnost neintegrovaného lexika v češtině*. Její doktorské studium probíhalo bez problémů. Velmi intenzívně publikovala studie související tematicky s její disertační prací, a to zejména v odborném časopise *Naše řeč*, ale i v prestižním periodiku *Slovo a slovesnost*, účastnila se řady odborných konferencí a stala se respektovanou badatelkou v oblasti české noremní výslovnosti. Na školícím pracovišti (ÚČJTK FF UK v Praze) vede od roku 2011 semináře jak povinné, tak povinně volitelné.

Nyní Mgr. Veronika Štěpánová předkládá k obhajobě svou disertační práci *Česká ortoepická kodifikace*. Práce vznikala postupně, její předběžné výsledky byly publikovány v řadě studií. K vytvoření plastického obrazu současné české ortoepie a jejích problematických míst autorce posloužil materiál rozmanitého typu: starší ortoepické příručky a jejich recenze, současná odborná literatura, značení výslovnosti ve výkladových slovnících češtiny, výslovnostní dotazy adresované jazykové poradně ÚJČ, výslovnostní problémy adeptů herectví, mluvní praxe profesionálních mluvčích a její hodnocení respondenty a rozsáhlá data z výzkumu výslovnostního úzu přejatých slov a cizích proprií v Praze a Brně. Všechny tyto zdroje podrobila fundované analýze, jež jí umožnila podat střízlivé návrhy změn v české ortoepické kodifikaci. V závěru své práce autorka volá po obnovení kolektivních ortoepických výzkumů v ÚJČ.

Rozsáhlá a kvalitně vypracovaná disertace Mgr. Veroniky Štěpánové splňuje požadavky standardně kladené na disertační práci, a proto ji vřele doporučuji k obhajobě a navrhuji hodnocení „prospěla“.