

Abstrakt: Diplomová práce se zabývá tématem myšlenkové tradice *Bildung*, jejími předchůdci i pokračovateli. V první části poskytuje terminologické nástroje k uchopení celé šíře termínu *Bildung*, který různí autoři používají v různých významech. V druhé části se výklad soustředí na genezi myšlenkové tradice *Bildung* a její proměny. Tato linie začíná u J. A. Komenského a jeho humanisticky orientovaných názorů, pokračuje přes Kantovy etické a pedagogické myšlenky až k W. von Humboldtovi a J. H. Newmanovi, kteří jsou představeni jako nejvýraznější představitelé myšlenkové tradice *Bildung* v devatenáctém století. Ve třetí části se zabývá proměnami, které vědění a vzdělanost zažili ve dvacátém století. V této části se práce orientuje na teorie T. W. Adorna a K. P. Liessmanna, kteří ve svých dílech sledují krizi současné podoby vědění.