

Univerzita Karlova
Filozofická fakulta

Zápis o části státní závěrečné zkoušky
Obhajoba závěrečné práce

Akademický rok: 2015/2016

Student:	Mgr. Martin Šochman		
Datum narození:	01.05.1988		
Identifikační číslo studenta:	94351480		
Typ studijního programu:	navazující magisterské		
Studijní program:	Obecná teorie a dějiny umění a kultury		
Forma studia:	prezenční		
Studijní obor:	Hudební věda		
Identifikační číslo studia:	342971		
Datum zápisu do studia:	08.09.2011		
Název práce:	K otázce dramaturgie Kittlovy opery Bianca und Giuseppe oder Die Franzosen vor Nizza		
Jazyk práce:	čeština		
Jazyk obhajoby:	čeština		
Obor práce:	Hudební věda		
Vedoucí práce:	prof. PhDr. Marta Ottlová		
Oponent(i):	prof. PhDr. Jarmila Gabrielová, CSc.		
Datum obhajoby :	06.09.2016	Místo obhajoby :	Praha
Termín:	řádný		
Průběh obhajoby:	Student představil volbu tématu své práce, užití metodologické přístupy a problémy při řešení. Poté vedoucí a oponent přečetli své posudky, ke kterým se student vyjádřil. Následovala diskuse.		
Klasifikace obhajoby:	výborně		
Předseda komise:	prof. PhDr. Jarmila Gabrielová, CSc. (přítomen)	
Členové komise:	doc. Mgr. Eduard Douša, Ph.D. (přítomen)	
	PhDr. Lenka Hlávková, Ph.D. (přítomen)	
	Mgr. Marc Niubo, Ph.D. (přítomen)	
	prof. PhDr. Marta Ottlová (přítomen)	