

**FF UK v Praze, katedra psychologie
Posudek bakalářské práce**

Jméno autorky práce: Adéla BOUBELOVÁ
Název bakalářské práce: Psychologie radosti

Vedoucí: PhDr. Pavel UHLÁŘ

Obsahová hlediska práce

	1	2	3	4
Cíle práce (uvedeny jasně – nejasně, neuvedeny)	x			
Soulad obsahu s názvem (ano – částečně)	x			
Členění kapitol (logické členění – nevhodné strukturování)	x			
Vystiženy relevantní aspekty problému (jednoznačně – spíše ne)	x			
Stanovené cíle (splněny – nesplněny)	x			

Úroveň návrhu projektu

	1	2	3	4
Problém (jasně vymezen – nejasné vymezení)	x			
Projekt (analyzován ve vztahu ke klíčovým pojmům – zabývá se jinou problematikou)	x			
Metodologie práce (vhodně zvolená – zcela nevhodně zvolená)	x			
Propojení literárně přehledové části s návrhem projektu (organické, projekt logicky navazuje na 1. část – obě části jsou nesourodé)		x		

Formální hlediska práce

	1	2	3	4
Jazyková a stylistická úroveň (práce je čtivá, použití jazyka přiměřené – nevyhovuje)	x			
Formální úprava práce (odpovídá požadavkům – zahrnuje množství formálních chyb)	x			
Grafická úprava (vyhovuje – nevyhovuje)		x		
Množství využitých literárních zdrojů (dostatečné – nedostatečné)	x			
Aktuálnost literárních zdrojů (vesměs z posledních let – zdroje značně zastaralé)	x			
Využití cizojazyčných zdrojů (dostačující – minimální)	x			
Odkazy v textu (vcelku odpovídají standardům – chybně uváděné odkazy)	x			
Seznam literatury (kompletní, bez větších chyb – nekompletní, s množstvím chyb)		x		

Otázky, podněty k obhajobě: Viděla by autorka v souvislosti s naší výkonovou společností orientovanou na výkon a úspěch, popř. spíše vnější atributy úspěchu, rizika pro autentickou životní radost a seberealizaci?

Celkové hodnocení práce: Doporučuji práci k obhajobě.

Návrh klasifikace: výborně

V Praze dne 14. 8. 2015

PhDr. Pavel UHLÁŘ