

Diplomantka: Bc. Michaela Staňková

Název diplomové práce: Německé univerzitní knihovny a služby jejich digitálních knihoven

Vedoucí diplomové práce: PhDr. Eva Bratková

Návrh klasifikace: Výborně

V Praze, dne 17. 1. 2007

Hodnocení

Diplomová práce Bc. Michaely Staňkové je věnována zajímavé - a i pro české knihovníky inspirativní problematice - budování a provozování digitálních knihoven jako součásti informačních služeb univerzitních knihoven. Diplomantka měla konkrétně na základě studia literatury a dalších elektronických pramenů analyzovat stav těchto zajímavých systémů v prostředí německých univerzitních knihoven. Autorka měla k zadanému tématu velkou motivaci - zajímá se o německé knihovnictví již delší dobu, věnovala se mu již v bakalářské práci a absolvovala také stáž v německém Tübingen. Má také výtečné jazykové znalosti německého a anglického jazyka.

Výsledná podoba práce je výsledkem systematické a pečlivé přípravy. Diplomantka provedla kvalitní bibliografickou a informační přípravu, o čemž vypovídá, mimo jiné, i závěrečný seznam použité literatury čítající cca 75 titulů. Jeho prezentace na s. 66-74 je na vynikající úrovni. Způsob citování pramenů v celé práci je bezproblémový a je veden podle jednoho z citačních stylů standardu ISO 690. Studium a vyhodnocení zjištěných materiálů, především německé provenience, diplomantka zvládala s velkým přehledem. Přínosné jsou části textu věnované výsledkům analýzy digitálních knihoven ve vybraných univerzitních knihovnách.

Vlastní zpracování tématu probíhalo s dostatečnou časovou rezervou, diplomantka řadu otázek průběžně konzultovala s vedoucí práce. Potvrzuji a oceňuji velké zaujetí a píli autorky, zcela samostatný a systematický přístup při zpracování práce. Hlavní text je uspořádán do celkem 5 základních kapitol, přičemž poslední je věnována závěrům. Jejich obsah plně odpovídá zadaným úkolům.

Kapitola první vhodně prezentuje základní postuláty současného německého knihovnictví. Systematicky jsou představeny otázky celého systému knihoven v Německu, podána je charakteristika jejich řízení a financování. Jedna z podkapitol je věnována významným knihovnickým spolkům a podkapitola poslední přináší informace (včetně novinek) o Německé národní knihovně, která hraje v systému univerzitních knihoven významnou roli. Text kapitoly je připraven především na bázi prostudovaných pramenů, které jsou řádně citovány.

Kapitola druhá navazuje na předchozí a přináší podrobnější charakteristiku univerzitních knihoven v SRN. Cenné jsou vlastní hodnotící komentáře autorky k problémovým otázkám rozvoje univerzitního knihovnictví. K textům obou kapitol nemám žádné připomínky.

Jádrem práce jsou kapitoly třetí a čtvrtá. Třetí, stručnější kapitola zahrnuje vybrané obecné otázky vzniku a současného rozvoje digitálních knihoven. Autorka se drží osvědčených autorů v této oblasti (Bartošek, Tkačíková aj.). Interpretace vybraných znalostí je pro potřeby tématu této diplomové práce dostačující.

Proporčně největší částí práce je kapitola čtvrtá. V podkapitolách 4.1- 4.3 je nejdříve představena problematika budování digitálních či elektronických knihoven v německých univerzitních knihovnách na obecnější úrovni. V některých částech se autorka dokonce dostává již do polohy zobecňování a vyhodnocování výsledků analýzy vybraných digitálních

knihoven, která se nachází až v části 4.4. Doporučila bych autorce, aby se v případné další verzi práce tyto informace spíše ocitly logicky až za prezentací výsledků analýzy. Pro potřeby analýzy si autorka nakonec vybrala 3 digitální knihovny, které budují univerzitní knihovny v Bielefeldu, Brémách a Göttingen. S výběrem souhlasím a doporučuji, aby v případné další verzi práce byly představeny i další digitální knihovny (v Chemnitz a jinde), které autorka také analyzovala. Popisy vybraných digitálních knihoven jsou solidní, dodržena je jednotná struktura. Postrádám jen v úvodu této podkapitoly popis metodiky výběru zvolených reprezentantů včetně nasazených kritérií. Výsledky jsou velmi přínosné a inspirativní pro české univerzitní knihovny. Zahrnuté obrázky vhodně dokreslují výsledky analýzy.

Závěr práce má tvůrčí charakter, autorka vytěžila vše podstatné z textu práce a celkově vyhodnocuje perspektivy dalšího rozvoje tohoto specifického úseku služeb současných univerzitních knihoven.

Diplomová práce je po formální, stylistické i gramatické stránce připravena na solidní úrovni. Závěrečná korektura nezachytila jen jeden překlep (na s. 27 je v titulku 2.4.4 termín „dizertace“ zapsán jinak, než na jiných místech v textu).

Závěrem konstatuji, že práce M. Staňkové splnila zadaný diplomový úkol beze zbytku. Diplomantka prokázala plně schopnost samostatného přístupu ke zpracovávané látce. Práci doporučuji k obhajobě jako celek a navrhuji ji klasifikovat jako výbornou.

Zároveň doporučuji její aktualizovanou a doplněnou podobu předložit v rámci rigorózního řízení.

E.Bratková, v.r.

