

Abstrakt

Předložená bakalářská práce se zabývá otázkou, jak vládnoucí strana využívala jazyk k zobrazení „příznivé“ reality, a to na příkladu zavedení měnové reformy a zrušení lístkového systému v roce 1953. Pomocí kritické diskursivní analýzy Jamese Paule Gee zkoumá dvanáct vybraných článků v denících Rudé právo a Pravda v období jednoho týdne před a dvou týdnů po zavedení peněžní reformy. Cílem této bakalářské práce je zachytit, jak se skrze média Komunistická strana snažila manipulovat a ovlivnit postoj občanů Československa k měnové reformě. Hlavním přínosem této bakalářské práce by měl být náhled na fungování médií v totalitním Československu a zobrazení úsilí komunistického režimu o ovlivnění mediální konstrukce reality.