

Zápis o obhajobě doktorské dizertační práce

Datum: 24.1. 2017

Jméno: Mgr. Rudolf Leška

Téma: Právní ochrana uměleckého výkonu

Přítomni: doc. JUDr. Vladimír Pítra, předseda komise, JUDr. Irena Holcová, členka komise, Prof. JUDr. Jiří Srstka, JUDr. Tomáš Dobřichovský, Ph.D., oponenti, Prof. JUDr. Jan Kříž, CSc., dr. iur. h.c., školitel

Omluven: JUDr. Martin Vychopeň, člen komise

Předsedající doc. Pítra přivítal přítomné členy komise a konstatoval, že byly splněny všechny podmínky ke konání ústní obhajoby, včetně publikování práce. Poté doktorand přednesl úvodní slovo a představil svou práci. Hovořil o zaměření a pojetí práce a dále vysvětlil způsob a metody jejího zpracování. V závěru doktorand prezentoval výsledky práce a řešení, ke kterým dospěl, zejména se věnoval definici pojmu právní ochrana uměleckého výkonu v kontextu jeho historického vývoje.

První oponent prof. Srstka doporučil práci k obhajobě. Ocenil kvalitu práce a položil doktorandovi otázky k pojmu výkon sboristy a režiséra a k pojmu výkonný umělec. Dále se dotázal na současnou právní úpravu postavení režiséra. Vyjádřil rovněž názor v souladu s míněním doktoranda na nežádoucí dopad legislativních změn.

Druhý oponent dr. Dobřichovský předložil kladný posudek a pochválil zpracování práce, kterou považuje za výjimečnou nejen rozsahem, ale i kvalitou a množstvím použitých pramenů. Za nejpřínosnější pak označil oponent kapitolu VI, ve které autor prokázal schopnost aplikace definice výkonného umělce do praxe.

Uchazeč reagoval na dotazy a připomínky oponentů.

Ve všeobecné rozpravě vystoupil prof. Srstka s dotazem na užití uměleckého výkonu a na problematiku možného zasažení do osobnostních práv v případě animace. Dr. Dobřichovský dále položil otázku k převoditelnosti práv uměleckého výkonu z pohledu de lege lata. Zdůraznil poté, že autorské právo není věcí a nelze oddělit jeho osobnostní složku. V závěru se vyjádřila dr. Holcová k postavení režiséra a definovala jeho tři kategorie (typy).

V neveřejné části obhajoby proběhlo tajné hlasování s jednoznačně kladným výsledkem 5/0 ve prospěch udělení titulu Ph.D.

Zapsala: Alexandra Hochmanová

