

## ANOTACE DIZERTAČNÍ PRÁCE

Mgr. Markéta Bauerová  
Ústav etnologie (původně Katedra teorie kultury) FF UK  
Obor: Obecná teorie a dějiny umění a kultury  
kombinované doktorské studium  
školitel: Doc.PhDr. Martin Soukup, Ph. D.

## **ANOTACE DIZERTAČNÍ PRÁCE**

### **Antropologie umění a tetování lidského těla jako umělecké dílo**

Tato práce pojednává o umělecké tvorbě, lidské imaginaci a univerzálním, hluboce zakořeněném tvůrčím pudu člověka v kontextu antropologie. Autorka se ve svém výzkumu zaměřila na fenomén tetování lidského těla, jeho historii, současnost, sociologický a estetický rozměr. Výzkum se snaží prokázat, že umělecké tetování má potenciál stát se právoplatným uměleckým oborem.

### **Anthropology of art and human body tattoos as an artwork**

This work deals with the artistic creation, the human imagination and universal, deeply rooted creative instinct of man in the context of anthropology. The author in her research focused on the tattoo phenomenon, its history, present, sociological and aesthetic dimension. The research seeks to demonstrate that artistic tattoo has a potential to become a recognized art discipline.