

***Hodnocení***  
**diplomové práce Petry Holečkové**  
**Obhájce v trestním řízení**

Téma diplomové práce je aktuální. Právo na obhajobu je ústavně zaručeným právem a obhájce je významným subjektem trestního řízení. Aktuálnost tématu je ještě zvýšena (snad) postupujícími pracemi na novém trestním řádu, ve kterém se uvažuje o omezení nutné obhajoby i účasti obhájce u úkonů přípravného řízení.

Diplomantka vycházela z dostatečného okruhu českých a slovenských odborných pramenů, přičemž se správně opírá zejména o klíčové práce Mandáka a Vantucha, kteří se v literatuře věnovali, respektive v případě Vantucha věnují problematice obhajoby obviněného v širokém slova smyslu.

Práce má logickou osnovu. Po úvodu diplomantka nejprve charakterizuje tři složky práva na obhajobu, dále popisuje ústavněprávní souvislosti zajištění práva obviněného na obhajobu, a záruky uplatnění práva na obhajobu v trestním řádu. V další práci se zabývá osobou obhájce a jeho procesními oprávněními v trestním řízení. Práci uzavírá obhajobou ve specifických situacích: ve stadiu před sdělením obvinění, obhajobou obviněného vazebně stíhaného, obhajobou v hlavním líčení a společnou obhajobou více obviněných jedním obhájcem. Určitým nedostatkem je, že kapitola osmá označená jako „Závěr“ v podstatě jen vyzývá k rychlejšímu přijetí nového trestního procesního práva.

Pokud jde o vlastní obsah práce, diplomantka se snaží postihnout všechny aspekty práce obhájce v trestním řízení. Její výklad je dostatečně odborný i obecně srozumitelný. K otázce omezení práva na obhajobu (ustanovení § 36b tr. řádu) zaujímá autorka správně kritické stanovisko a uvádí, že institut vzdání se obhajoby obhájcem popírá samotný smysl nutné obhajoby v situacích, kdy obviněný není schopen si ji sám efektivně zajistit. S tímto názorem je třeba jen souhlasit.

V práci jsem nenalezl věcné chyby či nedostatky.

Diplomová práce Petry Holečkové je způsobilým podkladem pro ústní obhajobu, kterou doporučuji orientovat na otázku: Pluralita obhájců a problémy související.

Hodnocení: velmi dobře