



číslo ve spisu:

UNIVERZITA KARLOVA V PRAZE
KATOLICKÁ TEOLOGICKÁ FAKULTA

THÁKUROVA 3, 160 00 PRAHA 6

Katedra/Ústav: Ústav dějin křesťanského umění

Posudek oponenta/oponentky na diplomovou práci

jméno oponenta/tky PhDr. Marek Šmíd, Ph.D.

Autor/autorka práce: Zdeňka Řehořová
Studijní program/obor: Teologie, Teologické nauky
Název práce: Kongregace školských sester III. regulovaného řádu sv. Františka
Vedoucí práce: PhDr. Petr Honč
Rozsah práce: 79 s.

1. Kritické zhodnocení

Kritéria hodnocení	splňuje bez výhrad	splňuje s drobnými připomínkami	splňuje s výhradami	nesplňuje
A. Formální a jazyková kritéria				
Práce odpovídá rozsahovým podmínkám	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Práce má odpovídající jazykovou úroveň (pravopis, stylistika)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Formální zpracování práce (celková struktura a její logičnost)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Dodržení stanovených zásad citačních pravidel; formální jednota poznámkového a kritického aparátu	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Zpracování příloh	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Celková typografická úprava	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
B. Obsahová kritéria				

Práce jasně formuluje své cíle a metodiku jejich dosažení	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Práce stanovených cílů dosahuje	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Práce kriticky pracuje s primárními prameny i sekundární literaturou	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Autorovy/autorčiny soudy a hodnocení jsou argumentačně podloženy	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Autor/ka umí pracovat s odbornou terminologií a využívá jí	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
V práci jsou jasně vyjádřeny dosažené cíle	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
C. Celkový přínos práce				
Tuto část je vhodné rozvést v bodě 5.				
	ano		Ne	
Práce je kompilační prací	<input checked="" type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	
Práce se zabývá dosud nezpracovaným tématem	<input type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>	
Práce přináší nové poznatky	<input type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>	
Práce navrhuje nové metodické přístupy	<input type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>	
Práce má metodologický/teologický přínos	<input type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>	

2. Celkové hodnocení práce

(stručná charakteristika (v případě potřeby je možné užít zvláštní přílohy))

Předkládaná diplomová práce Zdeňky Řehořové se věnuje proměnám Kongregace školských sester III. regulovaného řádu sv. Františka, jež byla založena v Rakousku v polovině 19. století. Zajímavým způsobem přibližuje proměny učitelských ústavů v 19. a 20. století, kdy docházelo krátce po jejich zřízení díky přílivu velkého počtu nových kandidátek k zakládání dalších filiálních domů v Evropě i v Severní Americe. Jádrem práce tvoří činnost české provincie kongregace od jejího založení v 80. letech 19. století do současnosti.

Navzdory značné popisnosti textu je předložená práce zdařilou a čtivou kompilací dostupné české literatury, která ovšem nepřekračuje stín současné domácí historiografie tím spíše, že zcela opomíjí pramennou základnu (archivy, edice, korespondence, paměti, deníky, noviny atd.). Z vědeckého hlediska je diplomová práce spíše apologetickým textem, než výsledkem objektivního přístupu ke zmíněné kongregaci v politicko-náboženském prostředí 19. a 20. století. Stylisticky je práce na dobré úrovni, s drobnými gramatickými chybami a nevhodným používáním historického prezenta.

Na základě výše uvedeného doporučuji práci k obhajobě a hodnotím ji stupněm dobře.

3. Otázky a náměty práce k diskusi při obhajobě

Otázky k obhajobě:

1. S jakými těžkostmi se musela kongregace ve 20. století v českých zemích potýkat?
2. Jak se liší Vámi sledovaná kongregace od jiných řeholních společenství, např. Kongregace Školských sester de Notre Dame?

Doporučení práce k obhajobě

doporučuji

Návrh doporučení k obhajobě: doporučuji, nedoporučuji

Datum: 27. května 2016

Podpis: