

Abstrakt

Cílem této práce bude vykázat explicitní vlivy George Wilhelma Fridricha Hegela na Emmanuela Lévinase, zejména pak na příkladu subjektivity.

Půjde zejména o vliv hegeliánských motivů na Lévinasovo myšlení, vliv dialektického zprostředkovávání sebe-vědomí (hlavně, byť nejenom figuru *Pána a raba*) na Lévinasův koncept setkání s Druhým. Navázala bych tak na svou „Bakalářskou práci“ (*Karteziánské motivy v myšlení Emmanuela Lévinase*), v níž jsem se věnovala René Descartesovi a jeho vlivu na Lévinase. Zpracování hegeliánských motivů na vliv myšlení E. Lévinase by tak spolu s karteziánskými motivy vyzdvihl úplnou strukturu Lévinasova konceptu subjektivity v proudu celé tradice novověké metafysiky, do níž Lévinas bezpochyby náleží a z níž se nemůže vymanit.