

Abstrakt

Téma své diplomové práce harmonizace pracovního a rodinného života vysokoškolsky vzdělaných žen v počátcích jejich kariéry a současně v době, kdy pečovaly o malé děti ve věku do pěti let, jsem si vybral pro jeho aktuálnost, ale i proto, že se mě bezprostředně týká.

Analýzu svého kvalitativního feministického výzkumu jsem založil na teorii moci, tak jak o ní pojednává Foucault a Butler. Zajímaly mě původní rodiny mých komunikačních partnerek, s kterými jsem vedl rozhovory. Rodiny, v nichž ony vyrůstaly a v nichž získávaly své socializační návyky. V rámci tohoto socializačního procesu pak to, jakým působením moci byly v těchto rodinách vystaveny při uplatňování zažitých genderových stereotypů založených na patriarchálním uspořádání naší společnosti a zvýhodnění jednoho pohlaví nad druhým.

Dále se pak předmětem mého zkoumání staly současné rodiny a mocenské vztahy, v rámci kterých se odehrává proces harmonizace pracovního a rodinného života mých komunikačních partnerek v soukromém a veřejném prostoru, a to, jak se v nich projevují socializační návyky získané v dětství.

Důležité pro mé rozhovory a můj feministický výzkum bylo přistupovat ke komunikačním partnerkám jako k subjektům, a tak upřednostnit mezi mnou coby tazatelem a komunikační partnerkou subjekt-subjektový vztah před běžně aplikovaným vztahem objekt-subjektovým.

Využitím přímých výpovědí komunikačních partnerek jsem se pak pokusil o maximální autentičnost, protože jsem, tak jak o tom hovoří Kiczková, nechtěl dělat rekonstrukci toho, co a jak to tehdy bylo, ale chtěl jsem se dozvědět, co a jak samy komunikační partnerky říkají, že tehdy bylo. Chtěl jsem se skrze jejich přímá vyprávění – a jen skrze ně – dozvědět, co prožily či prožívají.

Klíčová slova

rodina, vzdělání, moc, gender, sociální vazby, manžel, kdo jsem, seberealizace, dvojí břemeno, harmonizace práce, harmonizace rodiny, soukromá a veřejná sféra