

## **Abstrakt**

Tato práce se zaměřuje především na proces asanace Josefova a poukazuje rovněž na témata, o kterých se dosud mnoho nehovořilo. Mezi taková patří nejen popření názoru zjednodušeného odmítání asanace a poukázání na určitou nevyhnutelnost tohoto rozhodnutí pro prostor Josefova, ale rovněž na snahu z tohoto prostoru zachránit to důležité. S tímto úzce souvisí snaha vyvrátit určité mýty, které dodnes kolem asanace Josefova panují.

Vídeň, podle které se pražský magistrát rozhodoval a plánoval samotný průběh asanace, byla vybrána jako vzorové město pro lepší pochopení situace. Zde proběhla regulace historického jádra města o několik desetiletí dříve a jejím výsledkem byla výstavní Okružní třída – Ringstrasse.

U obou dvou projektů lze vyzorovat stejné znaky v plánování i samotném provedení, ale na druhou stranu mají obě místa, především to pražské svá specifika, která dělají obě přestavby unikátními.