

UNIVERZITA KARLOVA V PRAZE

ZÁZNAM O PRŮBĚHU OBHAJUBY

DIPLOMOVÁ PRÁCE

Název práce: Poetika filmové tvorby Artavazda Pelešjana
Jazyk práce: čeština

Student: Ksenia Stetsenko
Fakulta: Filozofická fakulta
Studijní program: Obecná teorie a dějiny umění a kultury
Studijní obor: Filmová studia
Obor práce: Filmová studia

Vedoucí / školitel: prof. PhDr. Bernard Jan, CSc.
Oponent(i): doc. PhDr. Příkladná Stanislava

Předseda komise:
Členové komise:

Datum obhajoby: 05.02.2016
Průběh obhajoby: Studentka představila genezi a metodu práce. Dále zazněly posudky, které se rozcházely v celkovém hodnocení. Debata následovala zejména o teoretickém uchopení a zvládnutí tématu. Komise se shodla na hodnocení velmi dobře.

Výsledek obhajoby: Velmi dobře
