

Anotace

Analýza textů českých beletristů současnosti z pohledu základních teologických východisek. Práce zkoumá literární obraz člověka v díle Michala Viewegha, Václava Kahudy, Chaima Cigana, Jiřího Hájíčka, Marka Váchy, Jaroslava Rudiše a Anny Bolavé. Bude sledovat, nakolik a v jaké podobě je u jmenovaných autorů přítomen koncept člověka jako transcendentní bytosti, lidské odpovědnosti a svobody.

Klíčová slova

teologie, transcendence, teologie umění, česká literatura, česká próza 21. století