

Posudek na diplomovou práci kolegyně Mgr. Evy Novotné „Nové technologie ve vzdělání z fenomenologického hlediska“

Máme před sebou velmi zajímavou a současně velmi užitečnou práci, která bude velmi brzy základní problematikou v oblasti filosofie výchovy a vzdělání. Z názvu je jasné, že se jedná o ontologickou analýzu vztahu technologií a vzdělání, která afikuje gnozeologii, metodologii věd a především „přirozenost“ našeho vnímání, jež se proměnila tak rychle, že si toho téměř nikdo nevšiml, natož aby předjímal její důsledky pro habituální existenci každého jedince ve vzdělávání a v běžném životě. Máme tu kyberprostor – řízený prostor (kybernetes - ten, kdo řídí loď u kormidla), virtuální svět, který se nedá rozlišit od skutečného atd. Všechny těchto fenoménů si autorka této pozoruhodné práce detailně všímá, analyzuje jejich důsledky a to s nadhledem vyzrálého filosofického přehledu. Práce je hluboká, není to běžný popis výskytů smyslově pojmatelných jevů, jako je tomu v převážné většině podobných úvah.

Merleau-Pontyho myšlenky o fenomenologii vnímání jsou jejím odrazovým můstkem a základní premisou. Stejně je tomu i s Patočkovou filosofií výchovy. Tyto základy jsou dostatečné pro charakter jejího velmi bytostného tázání, které je osou celého textu.

Uvědomuje si, že digitální myšlení je vlastně prolongací haecceitálního – nominalistického přístupu ke světu, odpovídajícího anglosaskému ontologickému a gnozeologickému založení. S tím souvisí i prevalence obrazově předvedeného světa, jenž je v současném vzdělávání hypertrofován až k absurditě. Autorka vychází z dobrých filosofických zdrojů, kromě jmenovaných: z Heideggera, Virilia, Prenskyho aj. Práce splňuje všechny předpoklady k obhajobě, je velmi dobrým vhledem do problematiky filosoficky orientované pedagogiky.

Po stránce formální je dobrá, po stránce věcné jde o práci velmi vyzrálou a kvalitní. Doporučuji zodpovědět tuto otázku v rámci obhajoby: „Das Gestell a die Machenschaft“ – jaké důsledky mají pro vzdělávání v dnešní době?