

Dana Mudrová; Vnímání místa. Příspěvek k fenomenologii místa.
Posudek vedoucího práce

Doc.PhDr. Ladislav Benyovszky CSc

Nesporně výborná práce p. Mudrové má pro mne osobně nejen formálně, nýbrž i z hlediska své vyváženosti dvě části. Jako první chápu kap. 2 věnovanou Husserlovi. Výklad fenomenologické konstituce prostorovosti zvl. na základě Husserlových analýz z Ding und Raum svědčí o výborném zvládnutí problematiky a je dobře znát, že za ním stojí vlastní autorčin (výborný) překlad části tohoto díla. Oceňuji též jasný způsob výkladu a úsilí přiblížit čtenáři smysl analýz doplňujícími schematy a znázorněními. Do části druhé vstupuje podle mne jako problém ještě ne zcela zvládnutá reflexe rozdílného chápání povahy fenomenologie a založení místa u pojednávaných autorů (Patočka, Heidegger, Böhme, Norberg-Schulz) a syntetizující řešení s nímž bych byl spokojen předpokládá ještě, jak se domnívám dlouhé studium motivu TOPOS, motivů jeho rozdílného ontologického založení u zmíněných autorů, atd., ač velmi dobře chápu, že takové zásadnější pojetí nelze žádat po bakalářské práci. Jako práci bakalářskou chápu práci p. Mudrové jako jednu z nejlepších, které jsem vedl a navrhuji hodnotit v rozmezí 47 – 50 bodů.

16.3.2007

