

Posudek diplomové práce **Mgr. Dagmar Toufarové**
Psaná komunikace a výuka češtiny pro cizince

Písemný projev patří ke čtyřem základním komunikačním dovednostem, jimž při vyučování cizímu jazyku věnujeme pozornost; je proto potřeba metodikou takto zaměřené výuky se zabývat. Dagmar Toufarová svou diplomovou práci zaměřuje do této oblasti a v tomto smyslu je téma její práce relevantní.

Text autorka člení do tří částí. V části první podává teoretický rámec své práce. Vytknout lze zejména to, že se v ní obsáhle zabývá poměrně odtažitými, obecnými tématy (cizinci v České republice, výuka češtiny pro cizince, výukové metody apod.); tomu odpovídá také výběr odborné literatury – bylo by vítáno, kdyby se autorka opřela o odbornou literaturu specificky věnovanou problematice výuky písemnému projevu v cizím jazyce.

Část druhou věnuje kol. Toufarová prezentaci zastoupení výukových aktivit spjatých s rozvojem psaní ve vybraných současných učebnicích češtiny jako cizího jazyka. Jejím základem je klasifikace sem spadajících cvičení a obsáhlé uvádění konkrétních příkladů; jen v omezené míře můžeme mluvit o podrobnější analýze. Také této kapitole lze vytknout uvádění méně relevantních obecných skutečností a obsáhlých citací na úkor autorského textu a autorského zhodnocení. V třetí části prezentuje diplomantka svá didaktická doporučení, v nichž čerpá zřejmě nejen z výsledků své analýzy, ale i ze své bohaté výukové praxe.

Po formální stránce má předložený text standardní úroveň, odpovídající kvalifikačním pracím tohoto typu; obsahová stránka je méně uspokojivá (viz připomínky výše). Domnívám se přesto, že lze předloženou práci připustit k obhajobě; bude-li obhajoba úspěšná, navrhuji klasifikaci dobře.

Prof. PhDr. Karel Šebesta, CSc.