

Abstrakt

Disertační práce se věnuje zkoumání působení muzikoterapie na vnímání kvality života u osob po získaném poškození mozku v rámci komplexního neurorehabilitačního procesu.

Jsou prezentovány výsledky smíšeného výzkumu. Kvantitativní část studie vychází ze souboru 100 osob, které navštěvovaly denní stacionář KRL 1. LF UK a VFN v Praze v letech 2006–2012. U těchto osob bylo provedeno vstupní a výstupní měření dle metodiky FIM a tyto údaje byly statisticky vyhodnoceny v závislosti na dalších sledovaných parametrech. Kvalitativní část studie zpracovává výsledky provedených polostrukturovaných rozhovorů s 15 osobami, které se také účastnily kvantitativní studie. Vnímání muzikoterapie se vyhodnocuje postupem inspirovaným metodou zakotvené teorie.

Z výsledků smíšeného výzkumu vyplývá, že muzikoterapie je důležitou součástí rehabilitačního

procesu osob po získaném poškození mozku. Jsou potvrzeny účinky vyšší četnosti muzikoterapie na zlepšení ve sledovaných kategoriích (motorika, komunikace, samostatnost). Významným příspěvkem muzikoterapie v oblasti vnímání kvality života je pozitivní ovlivnění vnímání pohybu, dynamiky a vnímání samostatnosti, dále získávání emoční stability, posílení schopnosti relaxace a uvolnění.

Práce přináší potvrzení účinnosti muzikoterapie v procesu rehabilitace osob po získaném poškození mozku.

Klíčová slova

muzikoterapie, neurorehabilitace, kvalita života, osoby po získaném poškození mozku