

Posudek vedoucího bakalářské práce:

Mgr. Tereza Johanidesová: „Knihovna jako zrcadlo mysli“ - Koncepce Warburgovy knihovny

Autorka si jako téma své práce zvolila Knihovnu Abyho M. Warburga, a to nejen jako svou profilací oborově pozoruhodný knihovní fond, ale především jako knižní celek s unikátní vnitřní strukturou a řazením knih. Detailním, přitom však nikoliv rozvláčným způsobem charakterizuje v úvodu Warburgovu osobnost, jeho životní osudy a rodinné zázemí, které bylo pro vznik a růst jeho knihovny determinující. Připravila si tak nejen pozadí, na němž líčí osudy jeho knihovny, ale současně základnu pro osvětlení intelektuálních východisek pro Warburgův systém řazení knihovny, jehož zásady i proměny v čase pečlivě mapuje. Hlavním požadavkem systému byla možnost volného výběru pro čtenáře a současně stavění knih nikoliv na základě hierarchie, ale příbuznosti, byť v mnoha případech na první pohled zdánlivě velmi volné. Mgr. Johanidesová sleduje osudy Warburgovy knihovny i v jejím nuceném londýnském exilu po nástupu Hitlera k moci. Dnes je Warburgova knihovna součástí systému knihoven Londýnské univerzity, přičemž zachovává původní řazení a ukládání knih na základě postulátu „dobrého sousedství“. Velkou pozornost věnuje v souvislosti s Warburgovou knihovnou problematice termínu *Forschungsbibliothek* a možnosti jeho adekvátního překladu do češtiny. V závěru práce srovnává Mgr. Johanidesová koncepci Warburgovy knihovny se současnou situací v českém knihovnictví a hypotetickou možností vzniku obdobné knihovny v České republice.

Autorka beze zbytku splnila zadání práce tak, jak je formulováno. Prokázala současně porozumění použité literatuře, jejíž objem v závěrečném soupisu je úctyhodný. Jedná se v drtivé většině o cizojazyčné – anglické a německé – tituly, čímž nároky na bakalářskou práci dalece překročila. Téma Warburgovy knihovny není v českém knihovnickém prostředí zcela nové, ale rozhodně se nejedná o problematiku, k níž by u nás existoval dostatečný objem relevantní literatury v překladu, takže i v tomto směru je práce Mgr. Johanidesové přínosná. Práce je psána vysoce odborným jazykem s minimem prohrěšků proti stylistice a gramatice.

Jediným nedostatkem, který lze práci vytknout, je absence přehledu dosavadního stavu bádání na poli historie Warburgovy knihovny a jejího systému řazení knih. Absentuje také alespoň stručné zhodnocení použité literatury z hlediska její relevance.

I přes uvedenou výtku doporučuji práci Mgr. Johanidesové k obhajobě a navrhuji hodnotit ji jako výbornou.

V Praze dne 25. 8. 2016,

PhDr. Richard Šípek, Ph.D.

Aspekt kv. práce	Vysvětlení	Možné hodnocení
metodologie a věcné zpracování tématu	<i>Bakalářská práce je dobře zpracována s nedostatky v metodice.</i>	30 bodů
přínos a novost práce	<i>Práce přináší komplexní přehled poznatků uveřejněných v cizojazyčných publikacích</i>	15 bodů
citování, korektnost citování, využití inf. zdrojů	<i>Autorka cituje korektně a uvedený přehled použité literatury je bohatý, převážně cizojazyčný.</i>	20 bodů
slohové zpracování	<i>Práce je psána kultivovaným odborným slohem s minimem chyb.</i>	13 bodů
gramatika textu	<i>Práce má dobrou gramatickou úroveň s minimem chyb.</i>	4 bodů
CELKEM		max. 82 bodů

Hodnocení bc. a dipl. prací

Bodový zisk za práci	Hodnocení
0-50 bodů	Neprospěl, nedoporučeno k obhajobě
51-60 bodů	Dobře (3)
61-80 bodů	Velmi dobře (2)
81-100 bodů	Výborně (1)