

## ANOTACE

Bakalářská práce se zaměřuje na problematiku vztahu závislosti, homosexuality a drag/travesti subkultury. Jelikož dle četných studií existuje jistá spojitost mezi zvýšeným rizikem vzniku závislosti napříč LGBT komunitou, je cílem práce zmapovat na základě případové studie jeden ze segmentů, jemuž je v odborné literatuře, a to jak genderové, tak i adiktologické, věnováno naprosté minimum pozornosti – tedy možný vliv drag/travesti subkultury na vznik závislosti. Drag performeři jsou totiž tím, že jsou gayové a zároveň v sobě zrcadlí nemalý kus feminity, vystaveni dvojnásobné společenské stigmatizaci, nezřídka potom i ze strany gay subkultury. Právě stigmatizace, diskriminace a potýkání se s vlastní identitou jsou potom faktory, které – jak naznačuje odborná literatura – mohou k rozvoji závislosti přispět. V praktické části práce realizovaná případová studie se zaměřuje na zmapování rozvoje závislosti na drogách českého travesti performerera, získaná data potom posloužila k utvoření rámcového obrazu toho, jak může sexuální orientace a genderová identita, ale zároveň specifické sociální prostředí přispět k možnému užívání rozličných typů návykových látek.

**Klíčová slova:** drag/travesti show, drogy, genderová performativita, homosexualita, LGBT, psychoaktivní látky, závislost