

OPONENTSKÝ POSUDEK

Jméno autora diplomové práce: Vratislav MOUDR
Téma: **Jistota a nejistota v řádu a chaosu**
Zpracovatel posudku: PhDr. Miloš BEDNÁŘ

Hodnocení:

DP má logickou strukturu a všechny analyzované prvky mají relevanci pro traktovaný cíl (byť ne vždy přímo nahlédnutelnou...). Určité nedostatky jsou u abstraktu, který vyžadoval ještě další dopracování: nekoresponduje např. název práce, "oficiální" cíl z abstraktu a "ambicióznější" určení cíle z Úvodu (viz s. 7); u části "Metody" bylo vhodné uvést, na jaké materii byla ta která metoda použita - běžně se neuvádí "samozřejmá" abstrakce a jestliže byla uvedena dedukce, pak nemůže chybět indukce.

Diplomant zaslouží pochvalu za odvahu, s níž se pustil do této nelehké tematizace, i za kreativitu a jazykovou obratnost, s níž ji zpracoval. Z formálního hlediska lze samozřejmě leccos namítat - nemělo by to však umenšit ono základní hodnocení. Bylo vhodné např. sáhnout alespoň v jednom případě po zahraniční literatuře - nikoli pro "vyšperkování", ale např. pro adekvátní analýzu A. Maslowa, jehož díla nebyla do češtiny přeložena. Sekundární zdroje často zkreslují: nemohu např. souhlasit s diplomantem citovaným Drapelovým hodnocením "peak experiences" (viz s. 33) - ty se naopak snažil Maslow "demystikovat" a "uzemnit", jak je zřejmé např. z knihy "Religion, Values, and Peak-Experiences"

Některé náměty a připomínky:

* (s. 32 an.) Z textu by mělo být zřejmé, že "sebeaktualizace" a "seberealizace" jsou dva pokusy o nalezení vhodného českého ekvivalentu anglického termínu "self-actualization"; poněkud schématické a diskutabilní je podřazení "tvořivých tendencí" (s. 32) či "potřeb růstu" (s. 33) nebo "sebeaktualizace" (s. 34) sféře nejistoty...

* (s. 71-72) U Sartra bylo vhodné vyhledat přímo jeho texty, které jsou nyní dostupné i v češtině; "projekt" je ve francouzštině (projet) i angličtině (project) překladem Heideggerova "rozvrhu" (Entwurf).

* (s. 73 an.) Termín „šipky“ (času) považuji za poněkud nevhodný, ovlivněný popularizačními cíli edice Kolumbus, kde byla v r. 1991 přeložena Hawkingova „Stručná historie času“... Odbornému textu by více slušelo užívání pojmu „vektor“, event. (orientovaný) „směr“.

Otázka k obhajobě:

* Myslíte si, že termín „homo mensura“ (nápověda: Protágorás) mohl posloužit jako vhodný (další) výkladový princip pro téma DP?

Diplomant prokázal dobrou schopnost analyzovat a interpretovat vybrané prameny, jakož i zobecnit je ve směru zvoleného cíle. DP vyniká kvalitním jazykovým zpracováním, které nebývá úplně obvyklé.

Přes drobnější výhrady splňuje diplomová práce požadavky, kladené na DP, a souhlasím s jejím předložením k obhajobě.

UK FTVS, září 2006