

## **Posudek vedoucí práce 2015**

**Autorka:** Radka Vachatová

**Téma:** Obřízka ve starém Egyptě, judaismu a odraz obřízky v křesťanství

**Vedoucí práce:** ThDr. Eva Vymětalová Hrabáková, Th.D.

Autorka se v práci pokusila o velice pečlivou syntézu jednoho náboženského fenoménu -mužské obřízky- ve třech typech náboženství. Ve starověkém egyptském náboženství, judaismu a křesťanství. Původně se téma týkalo ženské obřízky, ale z několika závažných a logických důvodů jej diplomandka po rozhovoru se mnou změnila.

Jedná se o syntetickou, čtivou a přehlednou studii. Práce je však příliš prvoplánová, postrádá hlubší a důkladnější zhodnocení opodstatnění, smyslu a významu mužské obřízky. To je v magisterské práci poměrně velký nedostatek. Místy je studie nadbytečně „upovídána“. Hlavním a skutečným cílem studie je vlastně a to zejména v případě starověkého Egypta a křesťanství zevrubný popis uměleckého vyjádření fenoménu obřízky a jeho interpretace, případně popis textového záznamu obřízky.

**Pozitivně:**

Autorka zpřístupňuje obrazové i textové materiály, vypovídající o obřízce, velice poutavě. Např. na s. 20-35; 51-65. Práce má bohatý poznámkový aparát. Pozoruhodné jsou kapitoly věnované vykreslení obřízky v umění, s. 83-88.

**Kriticky:**

Diplomandka rozvádí podkapitoly, které se přímo netýkají zadaného tématu. Např. na s. 12-14.

Vztah obřízky a křtu a pojetí duchovního obřezání, autorkou zapsané na s. 67-71 je vyjádřeno žel na základě sekundární literatury, jež je na úrovni úvodní a částečně též specifické literatury k obecné problematice křesťanství. To vede k částečnému zjednodušení a zkreslení dané problematiky. Duchovní obřezání už je přece jen jiná teologická skutečnost než rituál mužské obřízky.

Navzdory obrovské snaze se v práci objevuje málo tezí z oblasti obvyklé religionistické práce. Jedná se o velkou syntézu střípků z religionistiky, judaismu, úvodu do biblistiky, církevních dějin i církevního umění. I tak je předložená práce čtivá a dá se říci, že pro určitý okruh čtenářů i celkem dobře přijatelná.

Formálně:

Práce je bez větších formálních nedostatků. Setkáme se pouze s občasnými překlepy, např. na s. 34 ve slově **nespíš**, má být **nejspíš**. Nepřesně autorka cituje z elektronických zdrojů.

K obhajobě si prosím připravte:

1. Vysvětlete smysl a náboženský význam mužské obřízky na starověkém Předním východě?
2. Proč jste vedle judaismu a křesťanství zvolila starověký Egypt?

Vzhledem k těmto skutečnostem navrhuji Radce Vachatové prozatímní hodnocení **dobře (3)** s očekáváním pečlivé obhajoby a tedy i případného zlepšení navrhované známky.

Velký Újezd  
18.8. 2015

ThDr. Eva Vymětalová Hrabáková, Th.D.