

## Posudek vedoucího práce na diplomovou práci studentky Simony Kodrlové

---

Diplomová práce studentky Simony Kodrlové byla zadána v dubnu 2005 na téma „Průpravná cvičení pro výuku carvingu“ a měla být odevzdána v dubnu 2006.

Studentka v průběhu 17 měsíců vybrané téma prakticky nekonzultovala, název změnila na „Výuka carvingových oblouků- porovnání základního carvingového oblouku u nás a v zahraničí“.

Práce obsahuje celkem 64 stran textu, 24 stran příloh a 29 citací literatury. Je zpracována a rozdělena do 9 kapitol. Po stránce formální se v práci vyskytuje řada chyb / str. 2, 8, 26, 29, 51 /

Práce nemá dostatečně zpracovanou literární rešerši týkající se vybraného tématu v oblasti metodické, metodologické a teoretické.

V kapitole č. 4 rozebrala výukové postupy vybraných lyžařských škol. Jednotlivé rozbory jsou prováděny nejednotně a podle různých kritérií.

„Experimentální část“ oplývá množstvím informací, které jsou chaotické a neutříděné. V této části je velké množství grafů s velkým množstvím hodnot s nejasným původem.

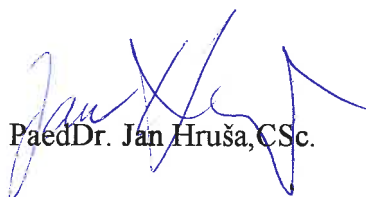
Diplomantka neodpovídá na v závěru práce na všechny zadané úkoly, které si sama zvolila v úvodu práce.

Diplomová práce nespĺňuje požadavky na ni kladené a proto ji doporučuji k obhajobě po přepracování.

Otázky k obhajobě :

1. Kdo jako první použil termín „Kročná technika“ a vytvořil odpovídající techniku a metodiku.
2. Charakterizujte stručně přístup k výuce carvingu ve Vámi vybraných státech.

V Praze dne 14.9.2006

  
PaedDr. Jan Hruša, CSc.