

## ABSTRAKT

**Název:** Tanec a jeho využití při práci s mentálně postiženými

Dance and its use in work with mentally disabled

### **Cíl práce:**

Hlavním cílem diplomové práce je vysvětlit pojem a význam taneční a pohybové terapie, ukázat důležitost tance v životě lidí postižených trisomií 21. chromozomu, a vytvořit vhodnou cvičební jednotku pro skupinu lidí s Downovým syndromem.

### **Metoda:**

Potřebné informace jsem získala zejména pozorováním frekventantů s Downovým syndromem docházejících do hodin baletu do občanského sdružení Studio OÁZA, účastí na seminářích taneční a pohybové terapie, studiem literatury a dalších odborných zdrojů.

Práce je empiricko-teoretická s využitím experimentu. V práci jsem používala metodu pozorování. Zkoumaný soubor zahrnuje klienty ve věku 25-42 let.

### **Výsledky:**

Sběr dat byl proveden od března 2005 do června 2006. Poznatky o příznivém vlivu tance na vybranou skupinu lidí s Downovým syndromem a výsledky pozorování budou sloužit k větší informovanosti o taneční a pohybové terapii v České republice.

### **Klíčová slova:**

Downův syndrom, trisomie 21. chromozomu, pohyb, tanec, terapie