

Tato práce se zaměřuje na purismus jakožto jazykovou ideologii. Po kritickém zhodnocení základních pojmů (jazyková kultura, ideologie, jazyková ideologie) jsou představeny ideologie standardního jazyka a ideologie purismu. Jádrem práce je: 1. analýza toho, jak je v příspěvcích o jazykové kultuře v časopisech Slovo a slovesnost a Naše řeč v letech 1949–1968 purismus pojímán, 2. jak se v těchto příspěvcích purismus projevuje.