

Abstrakt

Tato diplomová práce se zabývá arabskou menšinou v íránském Chúzistánu. Práce je založena na terénním výzkumu, provedeném během léta 2014 přímo v provincii Chúzistán. Některá data byla však získána od respondentů pomocí internetu a sociálních sítí. Práce zahrnuje i teoreticko-popisnou část, která je posléze konfrontována s informacemi sebranými při výzkumu. Cílem práce je objektivní analýza života arabské komunity v Íránu a výzkumné otázky se zabývají postavením této minority, kmenovým uspořádáním arabské komunity v íránském Chúzistánu a udržením vlastní kulturní identity chúzistánských Arabů.

První dvě kapitoly práce zahrnují úvod a metodologická východiska.

Třetí kapitola poskytuje zeměpisné a historické informace o zkoumané oblasti, jejichž znalost je nezbytná k pochopení charakteru arabské komunity v Chúzistánu.

Čtvrtá kapitola se věnuje mezopotámské arabštině a chúzistánskému dialektu, kterým hovoří obyvatelé zkoumané oblasti.

Pátá kapitola se zabývá otázkou, zda se arabská menšina v Chúzistánu liší od íránské většiny i v otázce náboženského vyznání, či nikoliv.

Šestá kapitola pojednává o arabském kmenovém zřízení, původu kmenů usazených v oblasti, poskytuje přehled nejvýznamnějších kmenů a také dalších etnik, žijících v provincii.

Sedmá kapitola zkoumá arabskou identitu a etnicitu a zabývá se taktéž diskriminací a marginalizací Arabů v íránské společnosti.

Předposlední kapitola se zabývá kulturou a zvyky chúzistánských Arabů, jejich regionální kuchyní a slavením náboženských svátků.

Jelikož cílem práce bylo taktéž tematicky navázat na mou obhájenou bakalářskou práci „Proměna svatebních tradic v současném Íránu“, tak poslední kapitola pojednává o přechodových rituálech íránských Arabů a v závěru jsou srovnány svatební zvyky arabské menšiny a íránské většiny.

Na základě provedeného výzkumu bylo zjištěno, že arabská menšina nemá v Íránu příliš dobré postavení a často je vystavována nerovnému zacházení. Kmenové uspořádání mezi chúzistánskými Araby doposud velmi důležité a menšina si taktéž úspěšně uchovává svou kulturu a tradice.