



## POSUDEK BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

**Typ posudku:** posudek oponenta práce

**Autorka práce:** Veronika Kašparová

**Název práce:** Využívání vzdělávacích portálů jako jedna z forem mimoškolního vzdělávání

**Autor posudku:** Mgr. Anna Zelinková

Autorka práce se věnovala tématu vzdělávacích portálů jako jedné z forem informálního/neformálního vzdělávání. Autorka popisuje tento fenomén, věnuje se míře a důvodům jeho využívání z hlediska jeho uživatelů a zasazuje ho do pohledu poskytovatelů a tvůrců portálů. Téma práce je originální a dosud příliš nezpracované v kontextu oboru, přidanou hodnotou práce je tedy samotné představení tématu a pohledu jeho aktérů. Autorce se podařilo sebrat data, která poskytují zajímavé a podnětné informace o celé problematice.

Práce je velmi přehledně a logicky strukturovaná. Cíle práce a výzkumné otázky jsou zpracovány jasně a srozumitelně. Výzkumné otázky jsou zaměřené na samotné vzdělávací portály (rozsířenost, témata atd.) a motivaci aktérů – zřizovatelů (motivace zakládat a vytvářet portály) a uživatelů (využívat je). Na většinu otázek najde čtenář v práci odpověď, např. ale tématu vzdělanostních nerovností (zda je portály zmírňují či naopak umocňují) by bylo vhodné věnovat důkladnější analýzu, aby bylo možné formulovat nějaké závěry (což ale není příliš možné v rozsahu této bakalářské práce).

Autorka zasazuje téma práce do teoretického rámce a stručně představuje teoretická východiska, na kterých práci staví – koncept celoživotního učení; rozlišení formálního, neformálního a informálního vzdělávání; teorie konektivismu a koncept vzdělanostních nerovností. Teoretická východiska jsou vybrána vhodně, jejich zpracování je přehledné a na odpovídající úrovni. Autorce se daří teoretická východiska dostatečně propojovat s empirickými daty a následně zasazovat vlastní zjištění do širšího kontextu. V teoretické části práce jsou dále představeny základní pojmy a aspekty problematiky, autorka představuje nové formy elektronického vzdělávání, jako jsou MOOC, Blended learning a model převrácené třídy, dále se soustředí na popis samotných vzdělávacích portálů a jejich jednotlivých příkladů ve světě a v ČR (konkrétně Khanova škola, Help For English, Ekofun a Ekospace).

Kapitola představující použité metody je kvalitně zpracována. Metodologie práce je postavena na kombinaci kvantitativního a kvalitativního přístupu. Autorka realizovala expertní rozhovory se zřizovateli portálů a online dotazníkové šetření s uživateli portálů. Na základě empirických dat autorka formuluje závěry práce a odpovídá na výzkumné otázky, což se jí poměrně daří, pouze v určitých momentech působí argumentace méně přesvědčivě - příkladem je téma uživatelů portálů z hlediska jejich sociodemografických charakteristik. Autorka si vzala za cíl popsat podrobněji, kdo jsou uživatelé portálů, (logicky) ale narazila na limity využívané metody sběru dat (online dotazníkového šetření), neboť při interpretaci sebraných dat byla nucena řešit dilema, zda zjištěné rozdíly jsou dány specifiky uživatelů portálů, nebo jejího vzorku respondentů dotazníkového šetření (příkladem je vyšší poměr žen ve výzkumném vzorku).

V práci je využito dostatečné množství odborných zdrojů i dat, autorka s nimi pracuje korektním způsobem. Práce nemá vážnějších prohrěšků z hlediska věcné správnosti, ani formálního zpracování (citace, grafická úprava), úroveň stylistického zpracování textu je vysoká.



**UNIVERZITA KARLOVA V PRAZE  
FAKULTA SOCIÁLNÍCH VĚD**

Institut sociologických studií  
Katedra veřejné a sociální politiky



**Z výše uvedených důvodů doporučuji práci přijmout k obhajobě  
a hodnotit ji známkou „výborně“.**

Datum: 6. 6. 2016

Podpis: