

Cílem mé práce je vysvětlit textové souvislosti s jednotlivými obrazy, tedy vyhledat prameny a následně podle nich interpretovat obrazy a výjevy. Součástí práce je i biblická exegeze Josefova příběhu z Gn 37-50, je vynechán oddíl Juda a Tamar (Gn 38). Také zmiňuji i různé historické souvislosti Josefova vyprávění.