

Posudek vedoucího práce:

Téma práce: Ověření testové baterie motorických předpokladů pro tenis
(113 stran, 32 tabulek, 4 obrázky v textu, 54 odkazů v přehledu použité literatury)

Diplomant: Vladimír Křelina

Kondiční příprava mládeže v tenise bývá u nás v praxi realizována ve velmi rozdílné kvalitě. Přitom se jedná o velmi důležitou podpurnou oblast pro rozvoj potenciálu mladých hráčů a hráček. Tento potenciál se netýká pouze oblasti motoriky, ale také ovlivnění přístupu k tréninku (motivace, sebedůvěra, apod.). Proto je každá snaha o zkvalitnění trenérské práce v této oblasti a objektivizace výsledků takového snažení hodna ocenění. Téma tedy sledávám aktuální a nosné.

Cílem diplomové práce bylo porovnání výsledků motorických testů u tří výkonnostních úrovní tenistů a hráčů z vybraných sportovních her.

Teoretická část pojednává o struktuře sportovního výkonu a jeho faktorech. Popisuje obecnou a speciální kondiční přípravu v tenise a věnuje se i specifikám pohybových schopností v tenisové hře. Následně je charakterizována věková kategorie 16-18 let, ve které jsou v následném výzkumu testy realizovány. Dále jsou uvedeny stručné charakteristiky ostatních sportovních her (kterých se výzkum týkal). Poslední podkapitola teoretické části práce potom popisuje zkušenosti s testováním motorických předpokladů v tenise.

Použité metody vychází z cíle práce a odpovídají původnímu záměru. Stěžejní metodou bylo testování a následná komparativní analýza získaných dat.

Výsledky jsou spojeny s diskusí a jsou přehledně prezentovány a komentovány. V závěru jsou shrnuta nejdůležitější fakta z provedeného výzkumu.

K formě práce ani k obsahu nemám zásadních připomínek. Autor prokázal způsobilost řešit problém komplexně i schopnost sestavit přehledný čtivý text přinášející zhuštěné informace k danému tématu. Práci hodnotím vzhledem k výše uvedenému a k jejímu rozsahu pozitivně a doporučuji ji k obhajobě.

Otázky k obhajobě:

Jaké největší rozdíly spatřujete mezi nároky tenisu a volejbalu na kondiční přípravu?

29.4.2016

Mgr. Tomáš Kočib