

Abstrakt

Diplomová práce zkoumá, jakým způsobem informují česká a francouzská média o izraelsko-palestinském konfliktu na příkladu operace Ochranné ostří, která proběhla v létě 2014. Teoretický rámec diplomové práce se opírá o vztah moci a médií ve společnosti a zabývá se, do jaké míry má politická moc vliv na moc mediální a naopak. K analýze byly vybrány vždy dva nejčtenější celonárodní deníky obou zemí, které zároveň představují opačné póly politického spektra. Obsahy deníků *Mladá fronta DNES*, *Právo*, *Le Figaro* a *Le Monde* jsou zkoumány kombinací metod kvantitativních a kvalitativních, díky nimž je v závěru představen ucelený obraz konfliktu reprezentovaný jednotlivými médii.

Kvantitativní analýza se zaměřuje především na vyváženost textů jednotlivých médií a na rozdíly mezi francouzskými a českými deníky v kontextu informování o blízkovýchodním konfliktu. Výzkum se také zabývá otázkou, zda má zahraniční politika jednotlivých států vliv na obsahy sledovaných médií. Kvalitativní analýza pak na vybraném vzorku textů představí reprezentace války francouzskými a českými médii.