

Posudek vedoucího na diplomovou práci

Kateřiny Bořové „Německá zahraniční kulturní politika v České Republice po roce 1989: Podpora německého jazyka“

IMS FSVU UK

Léto 2016

Autorka si za téma zvolila německou zahraniční kulturní politiku a jazykovou politiku v ČR, které v české literatuře pro období po roce 1989 zatím nebylo adekvátně zpracováno. Soustřeďuje se na systematický popis a sběr dosud nedostupných a nepoužitých dat a informací ze všech relevantních zdrojů, analýzu aktérů, institucí, koncepcí a jejich realizaci. Popis tématu a jeho dynamického vývoje za posledních dvacet pět let je samostatnou výzkumnou agendou, je ale zařazen do kontextu německé zahraniční kulturní politiky obecně.

Autorka postupuje systematicky. V úvodu definuje téma a výzkumnou otázku, zasazuje jej do široké literatury, představuje přehledně i dva klíčové koncepty, použitelné pro analýzu tématu – soft power a transakcionismus; v dalším ovšem bohužel koncepty téměř nepoužívá.

Práce má logickou strukturu a začíná v druhé kapitole rozbohem německé zahraniční kulturní politiky, hlavních aktérů a instrumentů.

Třetí a čtvrtá kapitola představují analytické jádro práce. Představují dvě období vývoje německé zahraniční kulturní politiky v ČR (1989-1999, 2000-2014). Podrobně obě období a jejich specifika rozebírá, věnuje se koncepčním posunům i činnosti hlavních institucí – instrumentů politiky v dané oblasti. Zahrnuje přitom velké množství pramenů a dalších zdrojů, takže vzniká detailní, přesvědčivý a reálný obraz tématu. Autorka provedla velikou práci a vytvořila širokou, systematickou informační základnu pro každou další práci na tomto tématu.

Závěr práci shrnuje, odpovídá na výzkumnou otázku, vrací se k uvedeným konceptům, používá je ale převážně mechanicky. Doprovází text řadou grafů a jiných příloh, které téma užitečně vizualizují.

Práce má výbornou úroveň jazykovou, je velmi bohatá na zdroje, použila i rozhovory a úředníky a aktéry kulturní politiky. Představuje proto první takto systematickou a podrobnou sondu do významného tématu. Díky informační hodnotě by bylo dobré práci publikovat, nejlépe při lepším zpracování uvedených konceptů.

Navrhuje se přijmout práci k obhajobě a ohodnotit ji známkou výborně.

JUDr. Vladimír Handl, CSc.

KNRS IMS FSV UK

Praha 19. 6. 2016