

## P o s u d e k

disertační práce Mgr. Vincence Streita na téma "Užití a ochrana autorských práv v knihovnách poskytujících veřejné knihovnické a informační služby"

---

Posuzovaná práce má 140 stran. Přiložen je seznam označený jako "Literatura a zdroje", obsahující výčet 137 literárních pramenů (po většině článků uveřejněných v odborném tisku) a dalších "zdrojů", jako např. právních předpisů, mezinárodních smluv, předpisů komunitárního práva a "informačních zdrojů na internetu". Další přílohou je rozsáhlý vládní návrh novely autorského zákona (PS 2005, tisk 1111), obsahující návrh změn zákona s důvodovou zprávou (tento návrh se s účinností od 22.5.2006 stal zákonem - zákon č. 216/2006 Sb.), a zápis z jednání výboru pro vědu, vzdělání, kulturu, mládež a tělovýchovu Poslanecké sněmovny o uvedeném vládním návrhu (18.1.2006). Nakonec jsou přiloženy výňatky z neoznačené publikace, obsahující příklad "zřizovací listiny profesionální knihovny s právní subjektivitou" a příklad organizačního řádu okresní knihovny a městské knihovny (tyto vzory pocházejí zřejmě z doby před rokem 2000, protože se v nich poukazuje na v tomto roce zrušené obecní zřízení z roku 1990, jakož i na krátce na to zaniklé okresní úřady a různé jiné již zrušené zákony - použitelnost těchto vzorů v současné době je proto podmíněna podstatnou korekturou). Jako samostatná část jsou přiloženy téze práce.

Téma práce je samo o sobě zajímavé a práce by mohla být pro knihovny poskytující veřejné knihovnické a informační služby podle zákona č. 257/2001 Sb. užitečná, protože se zabývá jedním ze závažných právních aspektů jejich činnosti. V dalším textu tohoto posudku používám zkratky "knihovní zákon" pro označení zákona č. 257/2001 Sb., o knihovnách a podmínkách provozování veřejných knihovnických a informačních služeb, když zákon tuto zkratku sám zavádí (doktorand ji však nepoužívá). Naproti tomu doktorand užívá zkratky "veřejné knihovny" (srov. s. 6 a násl.), jejíž obsah však nedefinuje, ačkoli knihovní zákon ji nezavádí (touto zkratkou patrně označuje knihovny, na které se vztahuje knihovní zákon, který "veřejnost" spojuje s povahou poskytovaných služeb, nikoli s právní povahou provozovatele knihovny). Zkratkou "autorský zákon" označuji zákon č. 121/2000 Sb., o právu autorském a právech souvisejících s právem autorským, který ji sám zavádí.

Disertační práce je rozdělena do 12 oddílů (oddílem 1. je Úvod, oddílem 12. je Závěr). Při orientaci v obsahu práce se nelze bezpečně řídit obsahem (s. 1 a 2), protože skutečné členění se od obsahu odlišuje, např. : oddíl označený číslem tři se v práci nachází dvakrát (s. 8 a s. 15), vnitřní členění oddílu šestého je neúplné, protože chybějí pododdíly 6.1.2 a 6.1.4, naproti tomu označeny jako 6.1.6 jsou pododdíly dva. Zásadní pochybnost mám však ve směru obsahového rozvržení práce.

Podle mého mínění by doktorandovy rozborů a výklady mohly být srozumitelnější, výstižnější a přesvědčivější, kdyby práci (s ohledem na její téma) rozdělil do dvou základních částí, z nichž první by byla věnována knihovnímu zákonu (knihovnictví) a druhá autorskému právu, pokud je pro činnost knihoven ve smyslu knihovního zákona

