

Abstrakt (česky)

Autor ve své práci analyzuje vývoj a příčiny proměn vojenského umění, kterými prošla britská pěchota zejména v letech 1775-1815. Ve své práci se autor, vzhledem k rozsáhlosti a specifčnosti tématu, zaměřil především na studium oficiálních dokumentů, které sloužily k výcviku britské pěchoty a tvořily její taktickou doktrínu. Práce je rozdělena do celkem pěti kapitol. První kapitola, jež tvoří jakýsi úvod do problematiky tématu, analyzuje ty faktory vojenství v 16. a v 17. století, které přetrvaly do 18. a počátku 19. století. Druhá kapitola je věnována dvěma hlavním proudům taktického myšlení 18. století, s kterými se armáda Velké Británie potýkala a stýkala, druhá část této kapitoly se zabývá příčinami a způsobem zavádění prvního pěchotního výcvikového předpisu s celoarmádní působností. Třetí kapitola, jež je nejrozsáhlejší, je rozbohem a analýzou tohoto hlavního výcvikového dokumentu, který britská pěchota od roku 1792 používala, a jež znamenal určitý přelom, ve způsobu zavádění podobných předpisu ve Velké Británii. Čtvrtá kapitola se zabývá střelnými zbraněmi, které britská řadová pěchota ve zkoumaném období používala. Poslední, pátá kapitola, analyzuje praktické využití nového předpisu v praxi, zejména během britského tažení na Pyrenejském poloostrově v letech 1808-1814.