

Tato práce odráží stále velmi spornou oblast starozákonní historie – exodus a dobytí zaslíbené země.

První část práce se zabývá skutečným autorstvím Tóry. Zkoumá, zda-li je skutečně dílem Mojžíše nebo výsledkem pozdějších autorů.

Na základě těchto výsledků se soustřeďuje na kritická místa biblického textu, např. počet putujících, osídlení stanovišť a tak dále.

Na základě archeologie a historiografie se pokouší zařadit příběhy exodu do odpovídajícího století, a to jak z pohledu egyptských, tak i izraelských dějin.

Stejná metodika je použita i na záležitost týkající se dobytí kenaanské země (zaslíbené země) a tím pádem i na knihu Jozue. Soustřeďuje se především na tzv. teze o dobývání.

Text této práce se především snaží zdůraznit, že otázka exodu není zcela vyřešena a to zejména z důvodu neustálého vývoje vědy.

Druhá část práce se soustřeďuje na samotný biblický text a jeho vyprávění, aby si člověk uvědomil teologické důrazy jak jednotlivých částí, tak i celku.

Tyto pokusy ale nepopírají události exodu, ale spíše zvýrazňují, co je pro Židy důležité.

Zvláště v závěru jde o pokus uvědomit si příběh exodu v rozměrech celého lidského života a jeho možného významu pro každodenní život.