

NÁZEV:

Komiksová tvorba Káji Saudka

AUTOR:

Natalia Militsina

KATEDRA:

Ústav bohemistických studií

VEDOUCÍ PRÁCE:

Mgr. Jana Dolenská

ABSTRAKT:

Bakalářská práce je věnována životu a tvorbě českého autora komiksů Káji Saudka. Práce má teoretickou část zabývající se biografií kreslíře a definicí pojmu komiksu a stručným dějinám tohoto média, a praktickou část, složenou z analýzy jeho vybraných děl z hlediska rozvoje stylu a klíčových obrazů v tvorbě Káji Saudka. Praktická část obsahuje analýzu čtyř děl, která jsou považována za vrcholná díla Káji Saudka. Jedná se o kresby k filmům *Kdo chce zabít Jessii?*, *Čtyři vraždy stačí, drahoušku*, a komiksy *Muriel a andělé* a *Muriel a oranžová smrt*. Práce se snaží prostudovat vývoj linií a celkového stylu umělce, mimo to se snaží nalézt souvislosti mezi tvorbou s reálným životem výtvarníka. Pro větší konkretizaci je práce doplněna ilustrativním obrazovým materiálem.

KLÍČOVÁ SLOVA:

Komiks, Kája Saudek, analýza komiksu, biografie, umělecký komiks, český komiks, dějiny, Československo