

**Vyjádření školitele k disertační práci**  
**Mgr. Lucie Hronešové**

***Pražská subkultura graffiti – vývoj a souvislosti***

Mgr. Lucie Hronešová předkládá k obhajobě disertační práci, která je vyústěním jejího dlouholetého opakovaného terénního výzkumu. Zvolené téma, fenomén graffiti, je aktuální a kontroverzní zároveň, což mu zaručuje atraktivitu. Atraktivita ovšem v sobě skrývá nebezpečí povrchnosti.

Je třeba říci, že výhodou této práce je paradoxně to, že vznikala po dlouhou dobu, v nejdelší možné lhůtě kombinovaného studia. V průběhu let autorka vyvrátila a současně docházelo k posunům na pražské graffiti scéně i v postojích majoritní společnosti. (Přiznávám, že se změnil i můj zpočátku opatrný až odmítavý přístup školitelky). To vše se v textu pozitivně odrazilo.

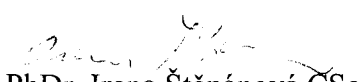
Práce není jednostranně pojatou apologií jedné ze subkultur městské mládeže (protest a seberealizace adolescentů převážně mužského pohlaví), ani vyjádřením pohoršeného stanoviska starších generací a oficiálních institucí. Nečiní si ambice interpretovat graffiti pouze v rovině „Umění“ nebo „lidového umění“. Toto vše autorka reflektuje, hledá kořeny, kontexty, motivace. Nechává mluvit své respondenty, přičemž ji zajímá nejen vlastní obsahová stránka sdělení, ale i jejich slang. Chrání se vynášet jednoznačné a provždy platné soudy. Zůstává střízlivá a realistická.

Na základě svých pozorování a zkušeností a imponující bibliografie, z velké části zahraniční, si může dovolit porovnat vývoj a specifiku pražského a českého graffiti v souvislosti se staršími proudy americkými a evropskými.

Domnívám se, že autorka odevzdává solidní analýzu, založenou na velmi náročném výzkumu a že se jí podařilo předložit téma v jeho rozpornosti a mezigeneračním i „mocenském“ napětí. Že se přitom vyvarovala v úvodu zmíněného nebezpečí laciné plytkosti je přirozené.

Vzhledem k tomu, že doktorandka řádně splnila veškeré povinnosti, doporučuji práci jako podklad pro obhajobu před oborovou radou etnologie.

Praha, 29. března 2006

  
Doc. PhDr. Irena Štěpánová CSc.  
Ústav etnologie UK FF