

## OPONENTSKÝ POSUDEK DIPLOMOVÉ PRÁCE

Smočková, Monika: Jihoafrická diamantová pole a čeští cestovatelé v druhé polovině 19. století. Diplomová práce, Praha, Univerzita Karlova –Pedagogická fakulta 2006, 148 s. + 25 obr. příloh včetně.

Diplomantka si nevybrala právě schůdné téma, o to více ale potěší grácie, s jakou se jej zhostila. Tematika cestovatelství byla v českých podmínkách zpracovávána relativně bohatě (především v souvislosti zkoumání osobnosti dr. Emila Holuba), ovšem omezovala se na samotný akt poznávacích cest, popřípadě na fakta a skutečnosti s cestami přímo souvisejícími. Osudy cestovatelů (či dobrodruhů) mimo dobu samotného objevování zůstávaly dlouhodobě mimo zájem badatelů. Až na drobné výjimky zejména časopiseckého (novinového) charakteru nenajdeme v bibliografii české moderní historiografie práce, jež by si vytkly zpracování osudů tohoto druhu badatelů před nebo po samotných objevných cestách. První skutečnou odbornou prací na toto téma je až nedávná kniha Vladimíra Rozhoně *Čeští cestovatelé a obraz zámoří v české společnosti* (Praha, Aleš Skřivan ml. 2005), kterou diplomantka dobře zná. Aby ne, když se v mnoha bodech obě práce (Smočkové i Rozhoně) přímo stýkají.

Jako recenzent Rozhonovy práce mám možnost srovnávat a z tohoto srovnání mi vychází diplomová práce Moniky Smočkové velmi potěšitelně. Diplomantka předvedla, že je schopna kvalitní heuristické práce i kvalitního zpracování vybraného tématu. Navíc je diplomantka stylově nadaná, což jí umožnilo vytvořit čtivé (a samozřejmě tematicky poutavé) dílo.

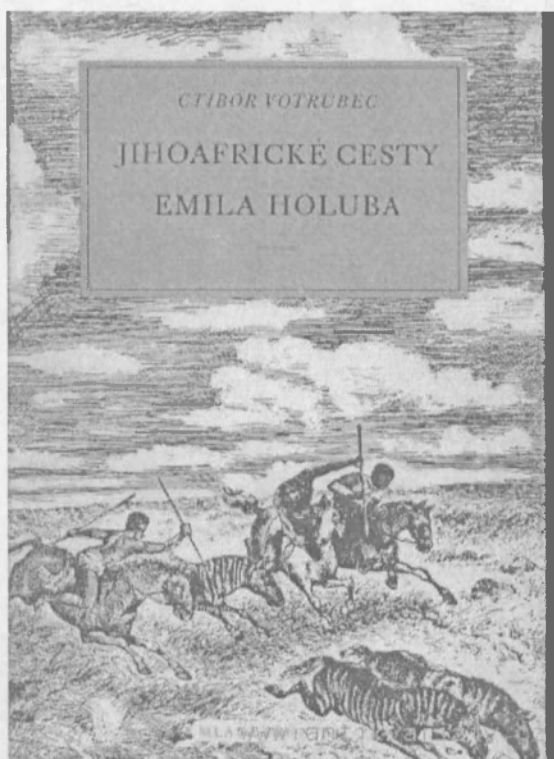
Krom chvály se ale musím dopustit i doplnění (nikoli výtek!). Kupř. v literatuře se jedná v oblasti zpracovaných a využitých děl spíše o výběrovou bibliografii. Bibliografie tedy není úplná, což u historické práce je nutno považovat za chybu. Otázkou ovšem zůstává, do jaké míry by mohly další tituly rozmnožit informační základnu Smočkové práce. Mezi knižními tituly postrádám práci Ctibora Votrubce *Jihoafrické cesty Emila Holuba* (Praha, Mladá fronta 1954, 154 s.), která by jistě mezi prostudovanou literaturou neměla chybět. Pokud ji ale diplomantka užila (a odkaz je jen v poznámkách, které jsem přehlížel jen výběrově), tak je toto upozornění bezpředmětné.

V každém případě diplomovou práci Moniky Smočkové hodnotím vysoce, plně ji doporučuji k obhajobě a navrhuji ji hodnotit známkou výborně. Dokonce bych se nebránil uznat předloženou diplomovou práci zároveň jako práci rigorózní.

Diplomantce také doporučuji DP upravit, aby byla způsobilá pro tisk, a nabídnout k vydání buď v Turnově (Muzeum Českého ráje Turnov, pí. řed. PhDr. Vladimíra Jakoubčová, [jakoubceova@muzeum-turnov.cz](mailto:jakoubceova@muzeum-turnov.cz), tel.: 481325277, 604720571; paní ředitelka je zároveň etnografkou), nebo Náprstkovu muzeu asijských, afrických a amerických kultur (pí. řed. dr. Jana Součková, [dir.npm@aconet.cz](mailto:dir.npm@aconet.cz), tel.:224497502). Přeji hodně štěstí.

v Praze 1. 9. 2006

PhDr. Roman Ferstl



A na závěr: tak perfektní DP si zaslouží i malý dárek. Sice se nejedná o „africký“ cestopis, ale snad potěší (zvláště ilustrace Zd. Buriana). Knihu přikládám. RF