

## Posudek vedoucího bakalářské práce

Jméno diplomanta	Lindrová Tereza
Téma práce	Revitalizace Muttichových značek
Cíl práce	Hlavním cílem této bakalářské práce je zjištění, utřídění a shrnutí informací týkajících se němých značek. Konkrétně jejich historie, vývoj, symbolika, účelnost, současný stav a zajímavosti. Práce zároveň může posloužit jako jeden z podkladů pro budoucí plánovanou obnovu těchto značek a jejich přiblížení širší veřejnosti. Rovněž se zabývá životem autora němých značek Kamilem Vladislavem Muttichem a okrajově zajímavostmi ze zimmních Krkonoš pocházejících z doby, kdy byly němé značky vymyšleny a nejhodněji využívány, tedy za první republiky.
Vedoucí diplomové práce	PhDr. Matouš Jindra, Ph.D.

náročnost práce na	úroveň		
	nadprůměrná	průměrná	podprůměrná
teoretické znalosti		X	
praktické zkušenosti		X	
podkladové materiály, vstupní data a jejich zpracování		X	

kritéria hodnocení práce	známka			
	1	2	3	4
název práce		X		
téma práce a její aktuálnost	X			
teoretická fundovanost autora	X			
formulace cílů práce		X		
adekvátnost použitých metod	X			
celkový postup řešení		X		
práce s daty a informacemi		X		
hloubka provedené analýzy	X			
členění a logická stavba práce	X			
práce s odbornou literaturou	X			
formální úprava práce (text, grafy, tabulky)	X			
stylistická úroveň	X			
přesnost formulací a práce s odborným jazykem		X		
splnění cílů práce		X		
závěry práce a její formulace		X		
odborný přínos práce a její praktické využití	X			

### Připomínky a otázky k obhajobě:

Autorka si zvolila aktuální téma zabývající se němým značením v Krkonoších, které je oproti původnímu rozmístění v dezolátním stavu. Práce byla časově a organizačně náročná a zpracovatelka musela prokázat jak teoretické, tak i praktické znalosti v dané oblasti. Zejména pak dosažení některých informačních zdrojů byl bezesporu nelehký úkol.

Chvályhodná je spolupráce autorky s vedoucím práce, vyjma samotného závěru, kde byla práce dodělávána ve spěchu a tak některé připomínky vedoucího práce nejsou zakomponovány.

Práce má malé nedostatky, ale formálním zpracování splňuje kritéria požadovaná na bakalářskou práci.

Rozšíření studie o samotnou revitalizace značení tz. návrh nového rozmístění, formu značení, realizaci rozmístění a finanční stránku věci může být jistě předmětem diplomové práce.

Otázky:

- 1) Z jakého důvodu má smysl provádět revitalizaci značení (s ohledem na důvody vzniku), které je přes půl století staré a v dezolátním stavu?
- 2) Dozvěděla jste se při vaší badatelské práci, proč Horská služba nebo Správa Krkonošského národního parku značení dosud revitalizuje pouze sporadicky?

**Práce je doporučena k obhajobě**

**Navržený klasifikační stupeň:**

výborně
---------

**Vedoucí bakalářské práce:**

Jméno, tituly: Matouš Jindra, PhDr., Ph.D.

Podpis:

V Praze dne: 2. září 2016